

UANLeer®

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •



Como decíamos ayer...

**LOS LIBROS
HOY**

**PROGRAMA
GENERAL**

SIEMPRE

SIEMPRE UANL

U A N L



ANIVERSARIO

1933 UANL 2023



UANL



La
excelencia
por principio
la educación
como instrumento

UANLeer®

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

El libro es un jardín de bolsillo, alimento del espíritu, fuente de imaginación y conocimiento, consejero fiel e incorruptible. La lectura, lejos de ser una actividad pasiva, es un diálogo estimulante con escritores de todas las épocas que se transforman en nuestros contemporáneos. A través de la lectura es posible vivir muchas vidas, viajar a lugares remotos, conocer otras culturas y civilizaciones, encontrarse con seres mitológicos o grandes personajes de la historia y, así, enriquecer la vida propia y dotarla de nuevo significado.

La Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Secretaría de Extensión y Cultura y la Editorial Universitaria, dentro del marco de su 90 aniversario, organiza la Feria Universitaria del Libro UANLeer 2023, que ofrece un atractivo programa de actividades literarias y artísticas en torno al libro y la lectura. Este año tenemos el privilegio de contar con la Universidad de Salamanca como Invitado de Honor; institución que desde hace más de ocho siglos ha creado y difundido el conocimiento. Mientras que nuestra Editorial Invitada es el sello Páginas de Espuma, especializado en el género de cuento, con presencia en España y América. Además, El Colegio Nacional ofrece la exposición *Correspondencias: Diálogos entre la letra y la imagen*, que incluye *Retrato de Alfonso Reyes*, obra de David Alfaro Siqueiros. Cabe destacar también la Gala Poética UANL "Siete voces en el Aula Magna Fray Servando Teresa de Mier", en la que siete grandes poetas de Iberoamérica leerán su obra, entre ellos cuatro ganadores del Premio Reina Sofía.

Del 15 al 19 de marzo, celebremos el gusto de leer:
Como decíamos ayer... los libros hoy.

Bienvenidos.

Dr. Santos Guzmán López
RECTOR DE LA UANL





POESÍAS DE FR...

Ay! nube es...

ado vuelas...

quan tú te...

quas y que...

Tú llev...

que solo a...

no re...

Qué laz...

no seg...

rompe...

y Qué t...

podrá el terreno am...

querer la vida?

Sin cuerpo no es viol...

vivir...

Dulce Señor...

padre y herman...

pos de ti no sig...

en la mel...

quet en un ar ch...

UANLeer[®]

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

Inauguración

y entrega del

Reconocimiento al Mérito Editorial

Participan: Santos Guzmán López, rector de la UANL; Fernando Gil Villa, en representación de Ricardo Rivero Ortega, rector de la Universidad de Salamanca; Melissa Segura Guerrero, secretaria de Cultura de Nuevo León; Teresa Vicencio, secretaria administradora de El Colegio Nacional; Juan Casamayor, editor de Páginas de Espuma; Manuela Júdice, secretaria general de la Casa de América Latina en Lisboa; José Javier Villarreal, secretario de Extensión y Cultura de la UANL; y Antonio Ramos Revillas, director de la Editorial Universitaria.

La Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Secretaría de Extensión y Cultura y la Editorial Universitaria, distingue con el Reconocimiento al Mérito Editorial a ciudadanos que contribuyen con su trabajo al fomento del libro, la lectura y la investigación literaria.

En 2023 la UANL, en el marco de su 90 aniversario, reconoce a

Juan Casamayor

fundador y editor de la editorial Páginas de Espuma.

MIÉRCOLES 15 / MARZO

19:00 H / AULA MAGNA DEL COLEGIO CIVIL

INVITADO
DE HONOR

UANLeer[®]

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

INVITADO
DE HONOR



**VNiVERSiDAD
D SALAMANCA**

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La Universidad de Salamanca (USAL) es la universidad más antigua de España y del mundo hispánico, y la tercera más antigua de Europa.

Fue fundada en 1218 por Alfonso IX de León; desde hace más de 800 años la USAL ha creado, difundido y divulgado el conocimiento.

Como decíamos ayer...

**LOS LIBROS
HOY**

MIÉRCOLES 15 MARZO

10:00 H / FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS

CONFERENCIA MAGISTRAL

"GLOBALES, VULNERABLES E INHUMANOS",

por Fernando Gil Villa

Fernando Villa es licenciado en CC. Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Sociología desde 1990. Catedrático de Sociología en la USAL (rango equivalente: SNI 3). Autor de más de 30 libros. Premio María de Maetzu a la excelencia científica. Escritor y poeta.



FERNANDO GIL VILLA

18:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

EL FUTURO DE LA UNIVERSIDAD,

de Ricardo Rivero, rector de
la Universidad de Salamanca

Participan: Fernando Gil Villa,
Abraham Nuncio y el rector
(vía zoom).

Editan UANL y USAL



JACOBO SANZ HERMIDA

JUEVES 16 MARZO

19:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

HACIA UN HUMANISMO POÉTICO. REPENSANDO A LEVINAS EN EL SIGLO XXI,

de Fernando Gil Villa

Participan: José Luis Cisneros
y el autor.

Edita UANL

VIERNES 17 MARZO

16:00 H / PATIO SUR
CONVERSATORIO

EDITAR EN MÉXICO Y ESPAÑA

Participan: Jacobo Sanz
Hermida (USAL), Socorro
Venegas (UNAM), Juan
Casamayor (Editorial Páginas
de Espuma) y Jeannette L.
Clariend (Vaso Roto).
Modera: Antonio Ramos
Revillas (UANL).

SÁBADO 18 MARZO

19:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

LA EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA Y SUS EDICIONES DE LIBRE DESCARGA

Participan: Jacobo Sanz
Hermida y Miguel Sánchez
Rejas.

UANLeer[®]

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

EDITORIAL INVITADA



PÁGINAS DE ESPUMA

Es una editorial independiente fundada en 1999 y especializada en cuento; en el ámbito español ha sido una referencia en este género. También cuenta con una colección dedicada al ensayo de humanidades. Actualmente, con una veintena de novedades al año, la editorial tiene presencia en España y en América, con una amplia difusión en Argentina y México, donde desde 2010 imprime el catálogo regularmente.

Como decíamos ayer...
**LOS LIBROS
HOY**

MIÉRCOLES 15 MARZO

16:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

LAS ATACANTES,
de Alberto Chimal

Participan: Connie Sánchez y
el autor.

En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura Monterrey.



ALBERTO CHIMAL

JUEVES 16 MARZO

19:00 H / CAFÉ LITERARIO
PRESENTACIÓN

CENIZA ROJA,
de Socorro Venegas.
Ilustraciones de Gabriel
Pacheco

Participan: Cynthia Morales,
Clara Obligado y la autora.



SOCORRO VENEGAS

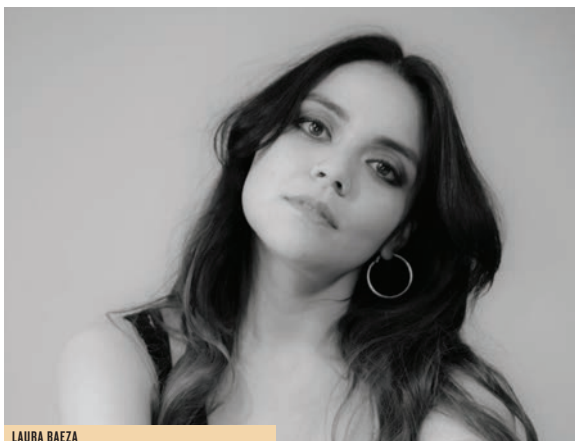
VIERNES 17 MARZO

12:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

UNA GRIETA EN LA NOCHE,
de Laura Baeza

Participan: Idalia López y la
autora.

En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura Monterrey.



LAURA BAEZA

VIERNES 17 MARZO

17:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

LA BIBLIOTECA DEL AGUA,
de Clara Obligado

Participan: Cecilia Lankenau,
Liliana Rodríguez Vázquez y
la autora.

En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura Monterrey.

18:00 H / PATIO SUR
ENCUENTRO

**ANDRÉS NEUMAN CON
LECTORES UNIVERSITARIOS**

Participan: Óscar Manuel Ruiz
y Regina Hernández.

En colaboración con el Club
Pedro Garfías de la Facultad
de Medicina de la
UANL.



CLARA OBLIGADO



ANTONIO ORTUÑO



ANDRÉS NEUMAN

SÁBADO 18 MARZO

17:00 H / SALA JOSÉ ALVARADO
PRESENTACIÓN

**VINDICTAS. CUENTISTAS
LATINOAMERICANAS.**

Edición de Socorro Venegas y
Juan Casamayor.

Participan: Victoria Carreón y
los editores.

19:00 H / CAFÉ LITERARIO
PRESENTACIÓN

ESBIRROS,
de Antonio Ortuño

Participan: Lourdes Padilla
Galván.

En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura de Monterrey.

DOMINGO 19 MARZO

19:00 H / PATIO SUR
CONVERSATORIO

ESCRIBIR LATINOAMÉRICA

Participan: Socorro Venegas,
Andrés Neuman, Margarita
García Robayo y Antonio
Ortuño.

Modera: Daniel Centeno.



CASA UNIVERSITARIA
DEL LIBRO UANL

EL HOGAR DE LA LECTURA

LIBRERÍA | ESPACIO CULTURAL
EDITORIAL UNIVERSITARIA

¡Visita nuestra tienda en línea!

tiendacasadelibro.uanl.mx

Biblioteca digital:

editorialuniversitariauanl publica.la/library



@casadellibrouanl



@CasaLibroUANL

Padre Mier 909 esquina con Vallarta,
Centro de Monterrey N.L. C.P. 64000



CULTURA
UANL



MÉRITO
EDITORIAL

ADVERTENCIA PREL

de las po
secreta
silenc
ialmen
pero
s acti
amenaza
traba

RELIMINAR

15

das, la ú
Puede

diciones
re Mer
fortune

edición
s a la
y aun p
e la Ril

UANLeer

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

RECONOCIMIENTO AL
**MÉRITO
EDITORIAL**

JUAN CASAMAYOR

Fundador y editor de la editorial Páginas de Espuma.

CAPILLA ALFONSINA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

CASA DE LA BIBLIOTECA DE ALFONSO REYES



 Capilla Alfonsina UANL  www.capillaalfonsina.uanl.mx  Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria

- 189,988 libros
- 105,838 revistas
- 148,333 periódicos
- 7 salas
- préstamo a domicilio
- consulta en sala
- internet
- copias
- impresiones

Atención a personas ciegas o con baja visión:

Cursos de braille, computación, orientación y movilidad

Actividades permanentes:

Visitas guiadas y Cineclub Capilla Alfonsina

Lunes a viernes 8:00 a 22:00 horas

Ciudad Universitaria
San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México, C.P. 66455



UANLeer[®]

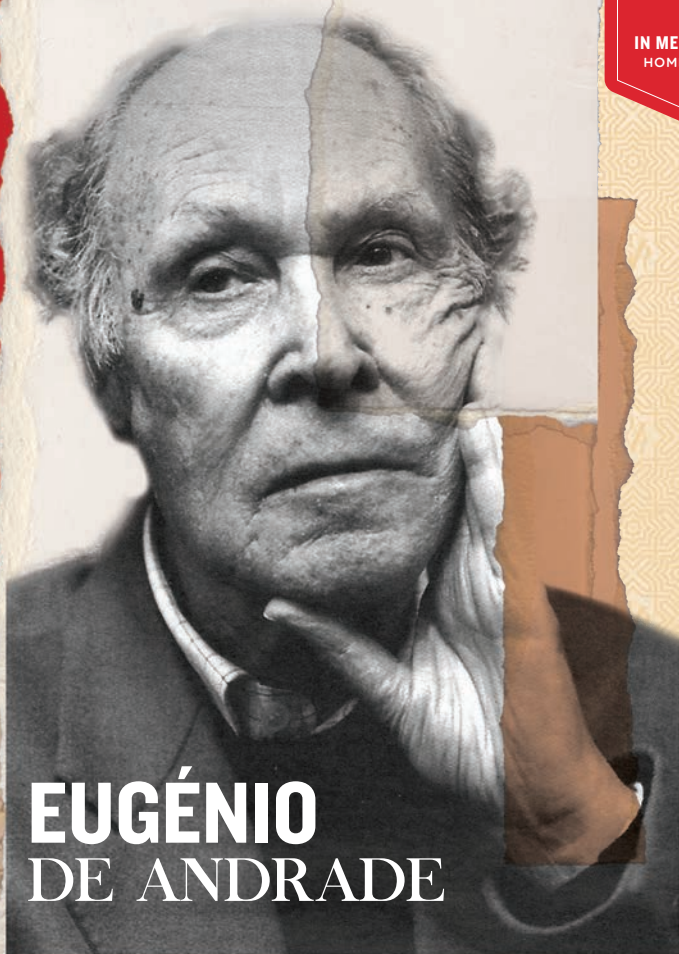
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

IN MEMO RIAM

Como decíamos ayer...

**LOS LIBROS
HOY**



EUGÉNIO DE ANDRADE

Biblioteca de Menéndez y Pelayo. Diciem-

MIÉRCOLES 15
MARZO

17:00 H / PATIO SUR
HOMENAJE Y PRESENTACIÓN

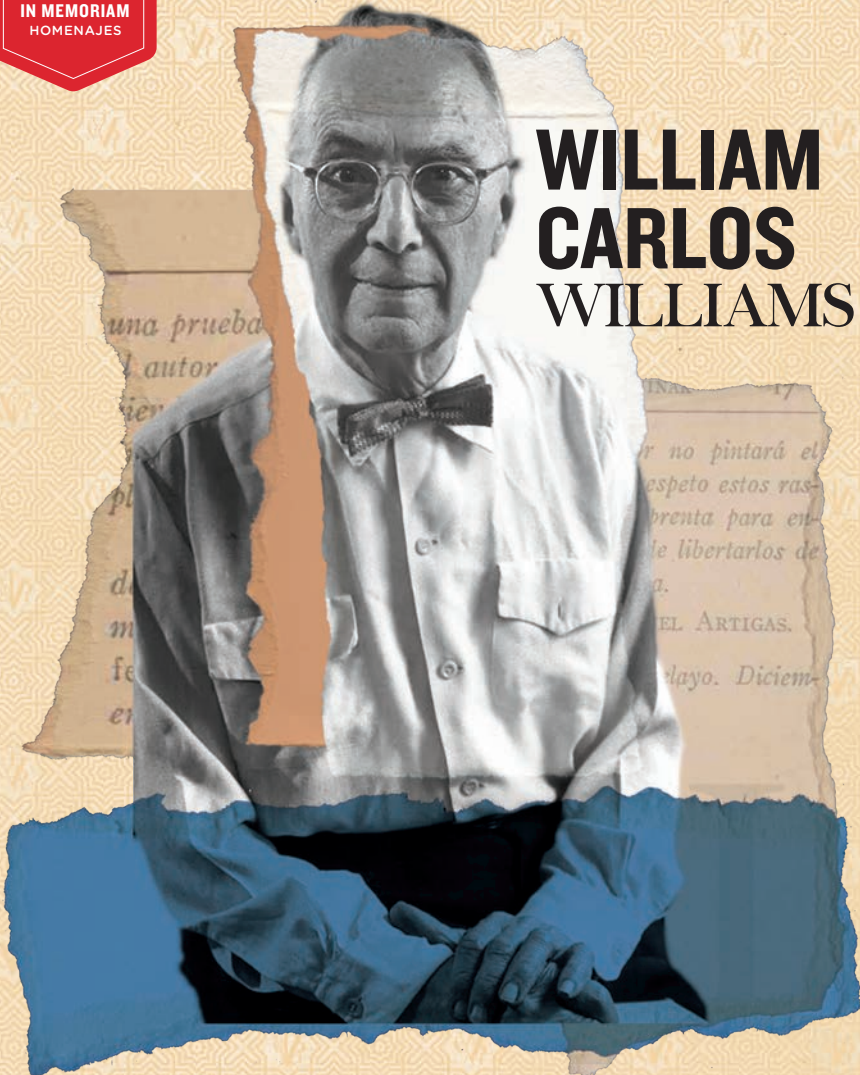
CORAZÓN HABITADO. ANTOLOGÍA POÉTICA,
de Eugénio de Andrade

Selección de Nuno Júdice, traducción de José
Javier Villarreal. Colección poemas y ensayos.

Participan: José Javier Villarreal y Nuno Júdice.
Edita UNAM

IN MEMORIAM
HOMENAJES

WILLIAM CARLOS WILLIAMS



JUEVES 16
MARZO

17:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

HAY ALGO, ALGO URGENTE QUE TE TENGO QUE DECIR

HOMENAJE A WILLIAM CARLOS WILLIAMS

Participan: José Javier Villarreal, Renato Tinajero, Jorge Esquinca, Sergio Pérez Torres y Édgar Trevizo.

Edita Medusa

UANLeer
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

LUIS AGUILAR



pru
r
e, c
ion
y al
ueda i
padre

...as, la única que pre-
Puede perfeccionarse

ediciones no había lle-
re Merino, a la meti-
culosidad y esmero que afortunadamente alcan-
za en los nuestros.

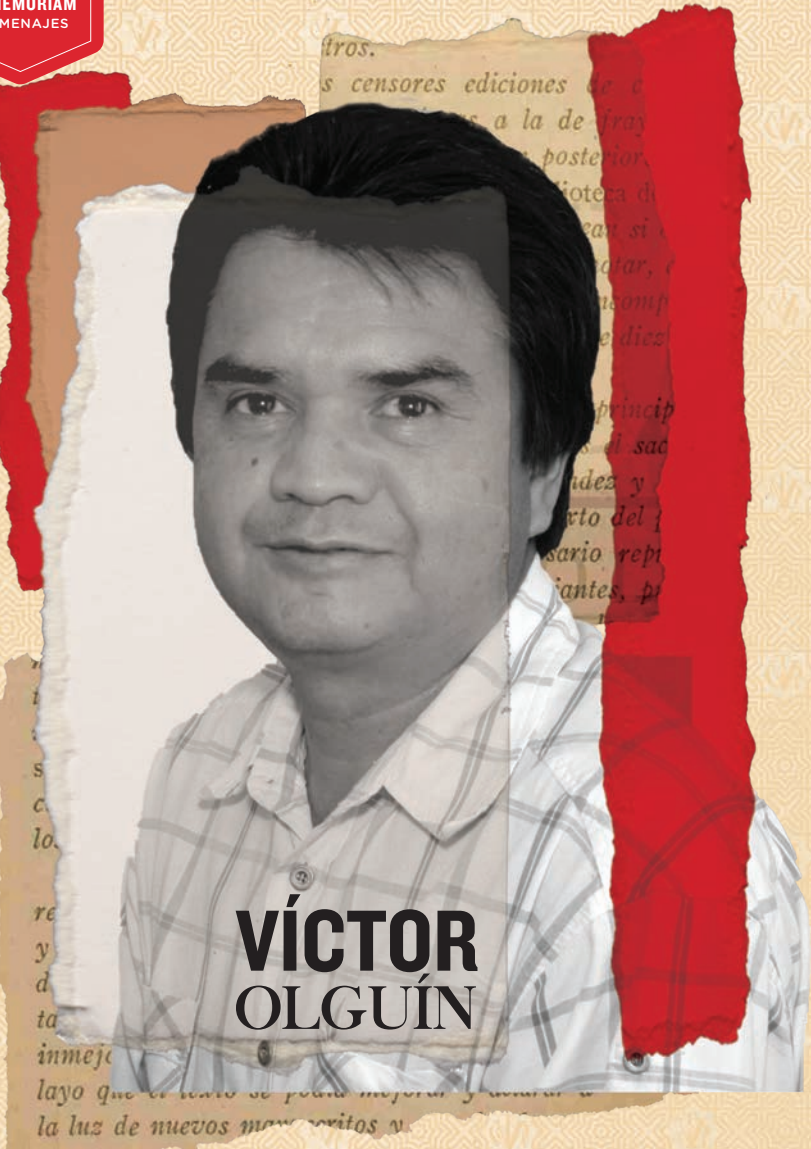
Repasen los censores ediciones de clásicos
Juan Luis

SÁBADO 18
MARZO

16:00 H / PATIO SUR
HOMENAJE

Participan: Jeannette L. Clariond, Elia Martínez-Rodarte,
Gabriela Cantú Westendarp y Julio César Toledo.

IN MEMORIAM
HOMENAJES



VÍCTOR OLGUÍN

DOMINGO 19
MARZO

11:00 H / PATIO NORTE
HOMENAJE

Participan: Lorena Sanmillán, Ileana Cepeda,
Jair García-Guerrero y Yarezi Salazar.

UANLeer
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •



**PATRICIA
LAURENT
KULLICK**

DOMINGO 19
MARZO

17:00 H / PATIO SUR
HOMENAJE

Participan: Héctor Alvarado, Mario Anteo y Esperanza
Buenrostro.



GALA
POÉTICA

SIETE VOCES EN EL AULA MAGNA FRAY SERVANDO TERESA DE MIER

GALA POÉTICA UANL

Con la participación de:

María Auxiliadora **Álvarez**

Antonio **Colinas**

Elsa **Cross**

Olvido **García Valdés**

Nuno **Júdice**

Juan Manuel **Roca**

Raúl **Zurita**

VIERNES 17 / MARZO

19:00 H / AULA MAGNA DEL COLEGIO CIVIL

UANLeer[®]
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

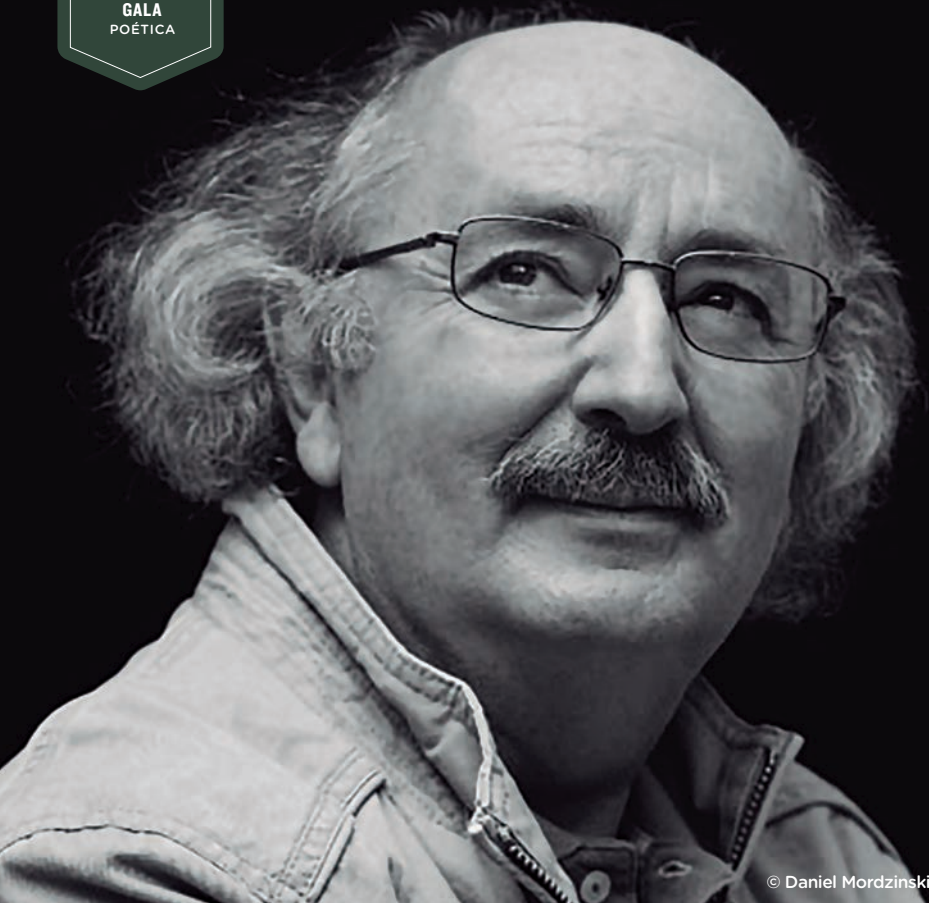
• 2023 •



María Auxiliadora Álvarez

Nació en Caracas, Venezuela, en 1956. Ha publicado los libros de poesía *La mañana imaginada. Antología poética 2021-1978* (2021); *Inmóvil / Un día más de lo invisible* (2019); *El silencio El lugar* (2018); *El amor de los enfermos* (2018) —compendio de *Ca(z)a, Páramo solo, Las regiones del frío—*; *Piedra en :U:* (2016); *Cuerpo y Paréntesis del estupor* (2011); *Las nadas y las noches. Antología* (2009); *Lugar de pasaje. Antología* (2009); *El eterno aprendiz / Resplandor* (2006); *Inmóvil* (1996); *Ca(z)a* (1990); *Cuerpo* (1985); *Mis pies en el origen* (1978). En el área de crítica y ensayo ha publicado los libros *Experiencia y expresión de lo inefable. La poesía de San Juan de la Cruz* (2013); y *Fino animal de sombra. De la antigua mística a la escritura urbana* (2017). Hizo el doctorado en literatura transatlántica en la University of Illinois at Urbana-Champaign y actualmente es catedrática en Miami University, en Oxford, Ohio. Ha obtenido el Premio de Poesía del Consejo Municipal de Cali 1974, el Premio Fundarte de Poesía 1990 y el Premio Internacional Maria Pia Glatton 1999.





© Daniel Mordzinski

Antonio Colinas

Nació en La Bañeza-León, España, en 1946. Poeta, narrador, ensayista y traductor. Sus libros en primera edición alcanzan el centenar, fruto de 50 años de creación, además de los dedicados a la traducción, a la crítica literaria y al periodismo, siempre desde su independencia intelectual. Durante cuatro años residió en Italia, donde trabajó como profesor invitado en universidades de Milán y de Bérgamo. Su poesía está recogida en el volumen *Obra poética completa*, editada en España por Siruela (2011) y por el Fondo de Cultura Económica para América (México, 2011). Ha recibido, entre otros, el Premio Nacional de Literatura, (1982), el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (2016). En Italia se le concedió el Premio Nazionale per la Traduzione (2005) por su edición de la *Obra poética completa* del Premio Nobel Salvatore Quasimodo, además del Lericipea Golfo dei Poeti y del Premio Dante Alighieri (2019), que le fue entregado en el Senado de Roma. Estos dos últimos premios internacionales se concedieron por vez primera a un escritor español.





© Eunice Chao

Elsa Cross

Nació en Ciudad de México, en 1946. A su *Poesía completa* (1964-2012), editada por el Fondo de Cultura Económica, se suman ya cinco títulos más, entre ellos, *Insomnio* (2016) y *Nepantla* (2019). Se han publicado catorce libros suyos en otros países. Ha sido galardonada, entre otros, con el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes 1989, el Premio Internacional de Poesía Jaime Sabines 1992 y el Premio Xavier Villaurrutia 2007. Su poesía recibió en México el Premio Nacional de Artes y Literatura 2016, máxima distinción literaria en este país. También ha recibido premios en Canadá, Francia, Suiza, Italia y Chile. Es maestra y doctora en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, donde es profesora titular del Colegio de Filosofía. Ha publicado igualmente varios libros de ensayo y de traducción de poesía.



© Su Alonso & Inés Marful

Olvido García Valdés

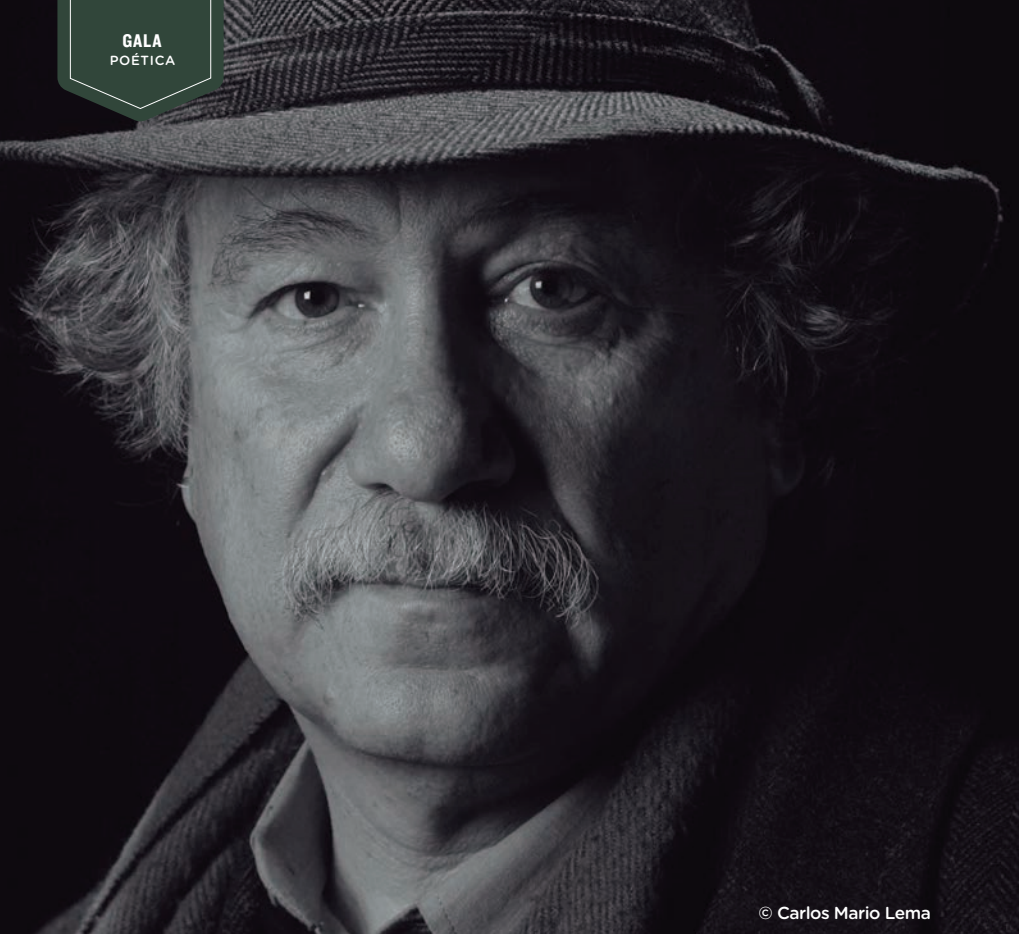
Nació en Santianes de Pravia, Asturias, España, en 1950. Licenciada en Filología Románica y en Filosofía. Entre otros, ha recibido el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2022, el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2021, el Premio de las Letras de Asturias 2016, y el Premio Nacional de Poesía 2007. En *Esa polilla que delante de mí revolotea. Poesía reunida (1982-2008)* se recoge su obra poética entre esas fechas. Ha publicado, entre otros, *Lo solo del animal* (2012), *confía en la gracia* (2020), *dentro del animal la voz. Antología 1982-2012* (2020), y *La caída de Ícaro* (2022), antología conmemorativa del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Ha sido traducida al francés, inglés, italiano, polaco, sueco, alemán, portugués, rumano, griego, serbio, árabe y chino. Es autora del ensayo biográfico *Teresa de Jesús*, de textos para catálogos de artes plásticas y de numerosos ensayos de reflexión literaria. Ha traducido a Pier Paolo Pasolini, y (en colaboración) a Anna Ajmátova, Marina Tsvetáieva y Bernard Noël. Ha codirigido la revista *Los Infolios*, y fue miembro fundador de *El Signo del Gorrión* (1992-2002).





Nuno Júdice

Nació en Mexilhoeira Grande, Portugal, en 1949. Obtuvo su licenciatura en la Facultad de Letras de Lisboa y se doctoró en 1989 por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Nova de Lisboa, con una tesis sobre literatura medieval. Se incorporó en 1976 al cuadro docente de esta institución universitaria, y se jubiló en 2015. Su primer libro, *La noción de poema*, salió de la imprenta en 1972. En los cuarenta años de actividad que han seguido, su poesía completa ha sido recogida en dos ocasiones: en 1991 bajo el título *Obra poética (1972-1985)*; y en 2001 con el título *Poesía reunida. 1997-2000*. En 2022 publicó la antología personal *50 años de poesía*. Su obra ha sido traducida a diferentes lenguas. Además de poeta es también novelista y autor de ensayos sobre teoría de la literatura y literatura portuguesa. Es el actual director de la revista literaria *Colóquio/Letras*, de la Fundación Calouste Gulbenkian, función que ejerce desde 2009. Entre otros, en 2013 recibió el XXII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana y en 2014 el Premio Poetas del Mundo Latino Víctor Sandoval.



© Carlos Mario Lema

Juan Manuel Roca

Nació en Medellín, Colombia, en 1946. Poeta, narrador, ensayista y periodista cultural colombiano. Ha obtenido, entre otros reconocimientos, el Premio Nacional de Poesía Eduardo Cote Lamus (1975), el Premio Nacional de Poesía Universidad de Antioquia (1979), el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar en 1993, el Premio Nacional de Cuento Universidad de Antioquia, en 2000, el Premio de Poesía José Lezama Lima 2007, otorgado por Casa de las Américas en Cuba, y el Premio Casa de América de Poesía Americana 2009, en España. Es autor, entre otros libros de poesía, de *Testamentos* (2008), *Biblia de pobres* (2009), *Pasaporte del apátrida* (2012) y *Tres caras de la luna* (2013). *En Silabario del cambio* (2017) reunió diecinueve libros de poemas escritos entre 1973 y 2014.



© Pepe Torres

Raúl Zurita

Ha recibido la Beca Guggenheim 1984 y la Beca Künstlerprogramm DAAD 2002 y, entre otros, el Premio Nacional de Literatura 2000 en Chile, el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2016, el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2020 en España y el Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca Ciudad de Granada 2022. Por su actividad en defensa de los derechos humanos, recibió el Premio Jaime Castillo Velasco 2018 en Chile y el Premio Internacional de los Derechos Humanos 2020, otorgado por la Fundación Mario Benedetti, de Uruguay. Su obra ha sido traducida a numerosas lenguas.



OSUANL

Orquesta Sinfónica

Eduardo Díazmuñoz | Director Artístico

TEMPORADA
2023

EN EL MARCO DEL
90 ANIVERSARIO
DE LA UANL

Teatro Universitario UANL



UANLeer®

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

PRO GRA MA GENERAL

Como decíamos ayer...

**LOS LIBROS
HOY**

ACENTOS

10:00 H / FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS

CONFERENCIA MAGISTRAL

“GLOBALES, VULNERABLES E INHUMANOS”,

de Fernando Gil Villa

Fernando Gil Villa es coordinador del Plan Estratégico en vigor de la Universidad de Salamanca. Sus líneas de investigación son: sociología de la desviación, sociología de la salud, sociología de la educación y de la cultura. Docencia actual: Sociología de la desviación, Teorías criminológicas, Exclusión social y estudios culturales, Cultura de la corrupción.

11:00 H / SALA ZERTUCHE

CONFERENCIA EN EL MARCO DEL 25 ANIVERSARIO DE LA REVISTA INGENIERÍAS

“Detalles, originalidad e índice de similitud en los manuscritos propuestos para publicación en revistas arbitradas”.

Participan: Juan Antonio Aguilar Garib, editor responsable de revista *Ingenierías*.

Evento organizado por la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la UANL.



JUAN CASAMAYOR

16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
MESA DE DIÁLOGO

LOS MÉDICOS ESCRITORES DE LA UNIVERSIDAD

Participan: Antonio Olvera, Ernesto Castillo, Erasmo Torres, Benjamín Galindo. Modera: David Vázquez.

17:00 H / PATIO SUR

HOMENAJE A EUGÉNIO DE ANDRADE

Participan: José Javier Villarreal y Nuno Júdice.

17:00 H / SALA ZERTUCHE
MESA REDONDA

MANCUSPIAS EN PANDEMIAS. PLUMAS CAÍDAS Y SOBREVIVIENTES

Participan: Lorena Sanmillán, Patricio S. Alejandro, Fernando Elizondo y Marisol Vera Guerra.

19:00 H / AULA MAGNA
INAUGURACIÓN DE UANLEER Y ENTREGA DEL RECONOCIMIENTO AL MÉRITO EDITORIAL 2023 A JUAN CASAMAYOR

20:00 H / COLEGIO CIVIL
INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES CORRESPONDENCIAS. DIÁLOGOS ENTRE LA LETRA Y LA IMAGEN, DE EL COLEGIO NACIONAL; Y 30 AÑOS + 1 DEL PREMIO REINA SOFÍA DE POESÍA IBEROAMERICANA



CICLO POÉTICO

11:00 H / PATIO SUR
 CONFERENCIA MAGISTRAL
“PARA HABLAR DE POESÍA A PARTIR DE CÉSAR VALLEJO —NOTAS SOBRE COHESIÓN Y DESAJUSTE EN TRILCE—”,
 por Miguel Casado

16:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO
 PRESENTACIÓN
UNA SEÑAL DEL CIELO,
 de José Javier Villarreal
 Participan: Gabriela Aguirre y el autor.
 Edita Mantis

18:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO
 PRESENTACIÓN
EL CUERPO, EL YO Y LA MATERNIDAD. POESÍA PARA DESACTIVAR PATRONES ESTABLECIDOS,
 de Marisol Vera Guerra
 Participan: Malena Múzquiz, Laura Fernández y la autora.
 Edita UANL

FORO JÓVENES LECTORES

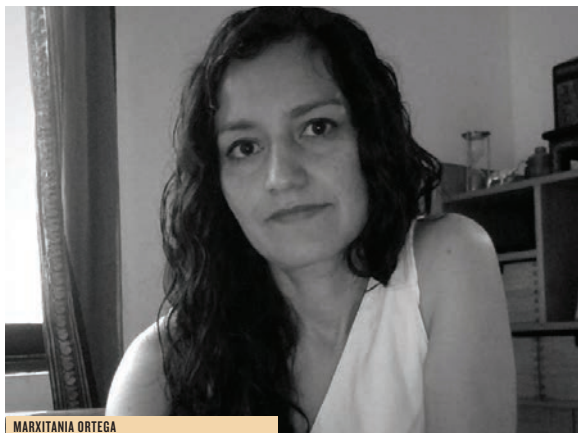
10:00 H / PATIO NORTE
 PRESENTACIÓN
HISTORIAS REVUELTAS, JUVENTUD, DIVERSIDAD Y DERECHOS HUMANOS,
 de Eduardo Bermejo.
 Ilustraciones de John Marceline
 Participan: Yunuen Castillo, Teresa Vicencio, Odvidio Reyna y el autor.
 Edita INE

11:00 H / PATIO NORTE
 ENCUENTRO
MARXITANIA ORTEGA CON LECTORES UNIVERSITARIOS
 Autora de los libros *Cuentos para leer en autobús*, *Guerra de guerrillas* y *Luz brillante* (Premio Internacional Bitácora de Vuelos 2022).
 Participan: Bruno Segura, Romualdo Gallegos y la comunidad de estudiantes de educación básica.

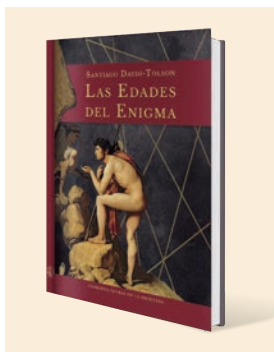
16:00 H / PATIO NORTE
 PRESENTACIÓN
CÓDICE PEREGRINO,
 de Vivian Mansour.
 Ilustraciones de Emmanuel Valtierra
 Participan: Teresa Ramírez, la autora y el ilustrador.
 Edita Fondo de Cultura Económica

17:00 H / PATIO NORTE
 PRESENTACIÓN
EL MUNDO DE URANE Y EL ORIGEN DEL ZODIACO,
 de Dani M.T.
 Participan: la autora e invitados especiales.
 Edita UANL

18:00 H / PATIO NORTE
 PRESENTACIÓN
ABRIR LOS OJOS,
 de Carol Padrón
 Participan: Jenaro Martínez y Jaime Palacios.
 Edita 42 Líneas



MARXITANIA ORTEGA



PRESENTACIONES EDITORIALES

10:00 H / PATIO SUR

POST-ARQUITECTURA. NOTAS SOBRE GEOGRAFÍAS INVISIBLES,

de Diana Isabel Maldonado

Edita Facultad de Arquitectura
de la UANL

10:00 H / CAFÉ LITERARIO

LAS EDADES DEL ENIGMA,

de Santiago Daydí-Tolson

Participan: Fernando Elizondo
y el autor.

Editan Letras en la Frontera y
Ediciones Morgana

10:00 H / SALA ZERTUCHE

FACTORES DE LA ASIMILACIÓN, POR MEDIO DE LA EDUCACIÓN, DE LA POBLACIÓN DE ORIGEN MEXICANO EN ESTADOS UNIDOS: 2010-2015,

de Alejandro Francisco
Román Macedo

Participa: el autor.

Edita UANL

11:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

ENVEJECIMIENTO Y CALIDAD DE VIDA,

de Miguel Calderón Chelius
y Sagrario Garay Villegas
Participan: los autores.

Editan Gobierno de Puebla,
Secretaría de Educación,
CONCYTEP y la Facultad de
Trabajo Social y Desarrollo
Humano de la UANL

12:00 H / PATIO SUR

LAS REVOLUCIONES DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA,

de Leopoldo Espinosa
Benavides, Miguel Ángel
Frías Contreras y Clemente
Rendón de la Garza
(coordinadores)

Participan: José Roberto
Mendirichaga, Emma
Montemayor y los
coordinadores.

Evento coordinado por el
Centro de Información de
Historia Regional y Hacienda
San Pedro Celso Garza
Guajardo.

Edita UANL

12:00 H / CAFÉ LITERARIO

MONTERREY IMPOSIBLE,

de Jaime Palacios Chapa

Participan: Abraham Martínez
"Cuervoscuro", Hugo Rimada
y el autor.

En colaboración con la
Preparatoria 2.

Edita UANL

12:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

COMUNICACIÓN Y COMPROMISO POLÍTICO. APORTACIONES DESDE EL CONTEXTO MEXICANO,

de Carlos Muñoz
(coordinador)

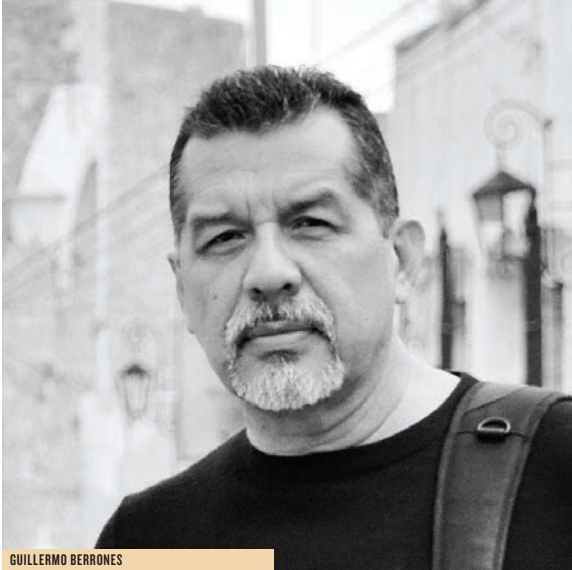
Participan: Alma Rosa
Saldierna, Felipe Maraón y
el autor.

Edita Facultad de Ciencias
Políticas y Relaciones
Internacionales de la
UANL, CONACYT y Tirant
Humanidades

12:00 H / SALA ZERTUCHE

FAMUS. REVISTA CULTURAL DE LA FACULTAD DE MÚSICA DE LA UANL

Participan: Ramiro Godina
Valerio, Graciela Mirna



GUILLERMO BERRONES

Marroquín Narváez, Mayela del Carmen Villarreal y María Leslie Carolina Delgado Aguilar.

12:00 H / PATIO NORTE
DEFENSORAS DE LOS DERECHOS HUMANOS Y HEROÍNAS DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

Colección: Paseo de la Mujer Mexicana.

Participan: Liliانا Melo de Sada e invitadas especiales.

13:00 H / SALA ZERTUCHE
REVISTA VINCULATÉGICA

Participa: María de Jesús Araiza Vázquez (jefa editorial).
Edita Facultad de Contaduría Pública y Administración de la UANL

14:00 H / PATIO SUR
MUNDO MIRANDA. EL CISNE. DIÁSPORA DE LA MÚSICA NORTEÑA,

de Guillermo Berrones
Participan: Genaro Saúl Reyes, Ileana Cepeda y el autor.
Edita UANL
En colaboración con la Preparatoria 22.

15:00 H / PATIO SUR
DESAFÍOS DE LA GOBERNANZA UNIVERSITARIA EN TIEMPOS DE COVID-19,

de Oswaldo Leyva Cordero (coordinador)
Participan: Gabriela Aracely Mata Sánchez y el coordinador.
Edita Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UANL y Tirant Humanidades





PRESENTACIONES EDITORIALES

15:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**RESEARCH ON HISPANIC
PSYCHOLOGY. VOLUME 2,**
de Cirilo H. García Cadena y
Laura Karina Castro
Evento organizado por la
Facultad de Psicología de la
UANL.

15:00 H / CAFÉ LITERARIO
SECRETO,
de Enriqueta Ramírez
Participan: Josefa Villanueva y
Rocío Sotomayor.

15:00 H / SALA ZERTUCHE
**RECUERDOS DE UNA
VIOLETA. DIEZ POEMAS DE
VIOLETAS DEL ANÁHUAC**
Participan: Ludivina Cantú
Ortiz y Carlos Lejaim Gómez.
Edita Colegio de Edición y
Gestión de la Cultura de la
Facultad de Filosofía y Letras
de la UANL

16:00 H / SALA ZERTUCHE
**MEDICIÓN EN
INVESTIGACIÓN A TRAVÉS
DE ESCALAS LIKERT.
TEORÍA Y PRÁCTICA,**
de Luz Marina Méndez-
Hinojosa, Pedro Gil-Madrano
y José Reinaldo Martínez-
Fernández
Participan: invitados especiales.

16:00 H / PATIO SUR
LAS ATACANTES,
de Alberto Chimal
Participan: Connie Sánchez y
el autor.
En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura Monterrey.
Edita Páginas de Espuma

16:00 H / CAFÉ LITERARIO
**NÚMERO 109 DE LA
REVISTA ARMAS Y LETRAS
REVISTA DE LITERATURA,**

**ARTE Y CULTURA DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE NUEVO LEÓN.**

Participan: invitados
especiales.
Edita UANL

17:00 H / CAFÉ LITERARIO
POSTALES DE INGLEWOOD,
de Rosa Espinoza
Premio Nacional de Narrativa
Dolores Castro 2017.
Participan: Isaac Gasca Mata,
Ingrid Bringas y la autora.
Edita UANL

17:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**EL TRABAJO Y EL
BIENESTAR. DESPUÉS DE
LOS 60**
Instituto Estatal de las
Personas Adultas Mayores
Participan: Myrna Elia García
Barrera y Aurora Zea.



ROSA ANDRADE



RICARDO RIVERO

18:00 H / PATIO SUR

EL FUTURO DE LA UNIVERSIDAD,

de Ricardo Rivero, rector de la Universidad de Salamanca

Participan: Fernando Gil Villa, Abraham Nuncio y el rector Ricardo Rivero (vía zoom).

Edita USAL

18:00 H / SALA JOSÉ ALVARADO

HUMAN AGRO-ENERGY OPTIMIZATION FOR BUSINESS AND INDUSTRY,

de Pandian Vasant, Roman Rodríguez-Aguilar e Igor Litvinchev (editors) y

HUMAN ASSISTED INTELLIGENT COMPUTING: MODELLING, SIMULATIONS AND APPLICATIONS,

de M Singh Manshahia, I. Litvinchev, J.J. Thomas y G.W. Weber (editores)

Participan: invitados especiales.

Evento coordinado por la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la UANL.



18:00 H / SALA ZERTUCHE

LA SOMBRA BENÉFICA. ENSAYOS ALFONSINOS,

de Gabriel Trujillo Muñoz

Participan: Carlos Lejaim Gómez, María de Alva y Pablo García.

Edita Capilla Alfonsina

Biblioteca Universitaria de la UANL

18:00 H / CAFÉ LITERARIO

EL PESO DE LAS COSAS CHIQUITAS,

de Sabina Bautista

Participan: Sylvia Aguilar Zéleny y la autora.

Editan UANL y Casa Octavia

ACENTOS

11:00 H / FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y LETRAS

CONFERENCIA MAGISTRAL

"CASA DA AMÉRICA LATINA: UN ESPACIO PARA LA CULTURA LATINOAMERICANA EN LISBOA",

por Manuela Júdece

17:00 H / PATIO SUR

PRESENTACIÓN

HAY ALGO, ALGO URGENTE QUE TE TENGO QUE DECIR Y HOMENAJE A WILLIAM CARLOS WILLIAMS

Participan: José Javier Villarreal,
Renato Tinajero, Jorge Esquinca
y Édgar Trevizo.

Edita Medusa

18:00 H / PATIO SUR

CONFERENCIA MAGISTRAL

"RAY BRADBURY ENTRE LIBROS, ESTRELLAS Y DINOSAURIOS"

Imparte: Vicente Quirarte.

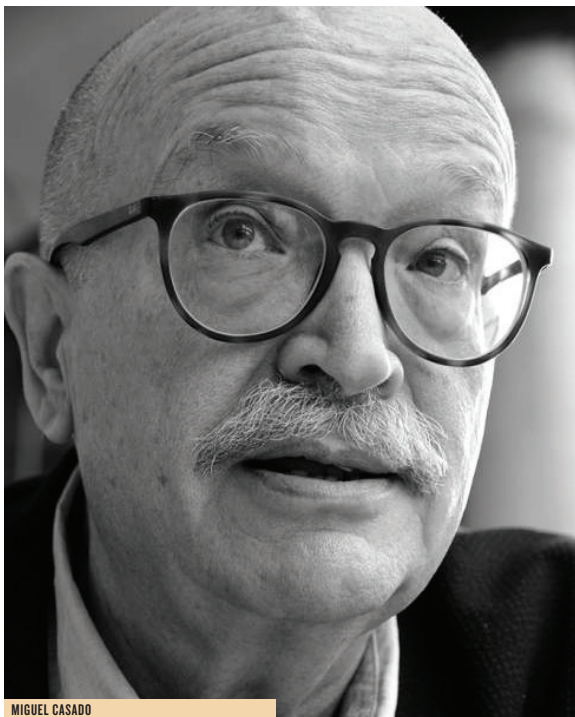
Modera: Jonathan Gutiérrez
Hibler.

Evento en colaboración con El
Colegio Nacional, con motivo
de la publicación *Estación
Bradbury. Un visionario en El
Colegio Nacional*, coordinado
por Vicente Quirarte.

19:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

CONVERSATORIO: LITERATURA DE LA GUERRILLA EN MÉXICO

Participan: Erika Zepeda, Pedro
de Isla y Hugo Esteve Díaz.



MIGUEL CASADO

19:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO
ENCUENTRO

MIGUEL CASADO CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Miguel Casado (Valladolid, España, 1954) es poeta, crítico y traductor. Reside en Toledo desde 1996. Como poeta ha publicado *Inventario* (Premio Hiperión), *Falso movimiento*, *La mujer automática*, *Tienda de fieltro*, *El sentimiento de la vista* y la antología *Allí donde nombraste la estepa*. Aparte de la selección de su obra en francés, *Pour un éloge de l'impossible*, y de la edición en árabe de *Tienda de fieltro*, sus poemas se han traducido al portugués, inglés, alemán y neerlandés.

Ha dedicado sus ensayos sobre todo a la poesía contemporánea y a cuestiones generales de poética, en títulos como *Del caminar sobre hielo*, *La poesía como pensamiento*, *La experiencia de lo extranjero*, *La palabra sabe*, *Un discurso republicano* o *La ciudad de los nómadas*, así como en las ediciones críticas de Antonio Gamoneda, José-Miguel Ullán o Vicente Núñez.

Ha traducido, entre otros, a Arthur Rimbaud, Francis Ponge, Bernard Noël y Gastão Cruz.



VICENTE QUIRARTE

CICLO POÉTICO

12:00 H / PATIO SUR
CONFERENCIA MAGISTRAL

"LEER POESÍA: UNA AVENTURA LUMINOSA",

por Raúl Zurita

Participa: Gabriela Cantú Westendarp.

12:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO
PRESENTACIÓN

LA FRONTERA: UN CUERPO Y EL LUGAR EQUIVOCADO DE LAS COSAS,

de Gabriela Aguirre

Participan: Cuitláhuac Quiroga y la autora.

Edita UANL

16:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO
PRESENTACIÓN

EL ORO DE LOS TIGRES XI

Sintaxis ilegal, de Iván Argüelles. Selección y traducción de Arturo Dávila.

Las grandes voces de la poesía italiana del siglo XX. Prólogo, selección y traducción de Emilio Coco.

Veinticinco poemas del "Cuaderno de taquigrafía lírica", de Mascha Kaléko. Edición bilingüe de Isabel García Adánez.

Me mataría en marzo, de Hilda Hilst. Traducción y nota de Diana Álvarez Mejía y Marco Antonio Bojórquez Martínez. Prefacio de Rodolfo Mata y Regina Crespo.

Participan: Miguel Casado, Jorge Esquinca y José Javier Villarreal.

Edita Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria de la UANL

17:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO
PRESENTACIÓN

DIVISIBLE CORPÓREO,
de Rocío Cerón

Participan: Nohemí Zavala y la autora.

Editan UANL y Tresnubes

18:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO
PRESENTACIÓN

**EL LEJANO ORIENTE EN LA
POESÍA MEXICANA.**

de Elsa Cross

Participan: Socorro Venegas, José Javier Villarreal y la autora.

Editan UANL, UNAM, Vaso Roto y UAS

19:00 H / SALA ZERTUCHE
**PASIONARIAS: LECTURA DE
POESÍA**

Participan: Bertha Mónica Treviño, Mónica Carrillo, Iveth Luna Flores y Claudia Alanís.
Modera: Zaira Eliette Espinosa.





FORO JÓVENES LECTORES

10:00 H / PATIO NORTE
PRESENTACIÓN

MELODY Y EL SECRETO DE LA ABUELA,

de Jorge A. Silva.

Ilustraciones de Hernán Paredes

Participan: Sonia Saucedo, Carmen Alanís y el autor.

11:00 H / PATIO NORTE
CONFERENCIA

“APRENDIENDO ESPAÑOL CON MEMES”

Imparte: Mikhail Carbajal (creador de la página *La gramática del meme*).

12:00 H / PATIO NORTE
PRESENTACIÓN

NAVEGANTES. REVISTA SOBRE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. NÚMERO 06

Participan: Dalina Flores Hilerio (editora) y Alberto Chimal.

Editado por UANL y Biblionautas

13:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

NOVEDADES EDITORIALES DE LA FACULTAD DE CONTADURÍA PÚBLICA Y ADMINISTRACIÓN DE LA UANL

Participa: María Mayela Terán Cázares (coordinadora).

16:00 H / PATIO NORTE

ENCUENTRO

OLVIDO GARCÍA VALDÉS CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Nació en Santianes de Pravia, Asturias, España, en 1950.

Licenciada en Filología Románica y en Filosofía. Entre otros, ha recibido el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2022, el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2021, el Premio de las Letras de Asturias 2016 y el Premio Nacional de Poesía 2007. En *Esa polilla que delante de mí revolotea. Poesía reunida (1982-2008)* se recoge su obra poética entre esas fechas. Ha publicado, entre otros, *Lo solo del animal* (2012), *confía en la gracia* (2020), *dentro del animal la voz. Antología 1982-2012* (2020) y *La caída de Ícaro* (2022), antología conmemorativa del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Ha sido traducida al francés, inglés, italiano, polaco, sueco, alemán, portugués, rumano, griego, serbio, árabe y chino. Es autora del ensayo biográfico *Teresa de Jesús*, de textos para catálogos de artes plásticas y de numerosos ensayos de reflexión literaria. Ha traducido a Pier Paolo Pasolini, y (en colaboración) a Anna Ajmátova, Marina Tsvetáieva y Bernard Noël. Ha codirigido la revista *Los Infolios*, y fue miembro fundador de *El Signo del Gorrion* (1992-2002).

Modera: Carlos Lejaim Gómez.



OLVIDO GARCÍA VALDÉS

17:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

EL LIBRO VERDE DE LOS SECRETOS,

de Erika Zepeda; y

LAS DICHAS VOCALES

de Hugo Esteve Díaz

Participan: los autores.

Edita UANL



18:00 H / PATIO NORTE

ENCUENTRO

NUNO JÚDICE CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Poeta, narrador, ensayista, dramaturgo, editor, profesor universitario y diplomático. Ha publicado doce libros de poesía, seis de ficción y varios volúmenes de ensayo. Fue el primer poeta portugués editado en Francia por la editorial Gallimard. Ha recibido diversos premios de poesía, como el Pablo Neruda 1973, el Premio Boraldo de la Casa da Imprensa 1999 y el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2013. Modera: Armando Alanís Pulido.



19:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

MARIPOSAS EN LA TORMENTA,

de Salud Ochoa

Participan: Marisol Vera Guerra, María del Carmen Benítez Flores y la autora. Edita Morgana



SALUD OCHOA

NUNO JÚDICE



PRESENTACIONES EDITORIALES

10:00 H / PATIO SUR
CHARLA

LEER EN FAMILIA. LOS VÍNCULOS QUE LA LECTURA FORTALECE

Participan: Ana García Bergua y Alicia García Bergua.
En colaboración con la Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.

10:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: PROYECTO "DEL NACER AL TRASCENDER" COMO VÍA EMPÍRICA AL ACERCAMIENTO DE LA POESÍA,

de Dina Elizabeth Cortes Coss y Agustín Cortes Coss
Participan: Nora Lizeth Castillo Aguirre y los autores.

10:00 H / SALA ZERTUCHE

REMINISCENCIAS... MOMENTOS EN EL TIEMPO DE M.O.I.E.T,

de Marilú Martínez
Participan: Hernando Sóstenes Garza y la autora.
En colaboración con Facultad de Artes Escénicas de la UANL.

11:00 H / CAFÉ LITERARIO

UNA CASA CON JARDÍN,

de Itzel Guevara del Ángel
Participan: Pepita Villanueva, Luz Aurora Fierro y la autora.
Edita UANL

11:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

PROCESOS DE PARTICIPACIÓN INDÍGENA DENTRO DE LA CONSULTA PREVIA, LIBRE E INFORMADA EN LATINOAMÉRICA,

de Claire Wright, Luis Alejandro Rodríguez y Víctor Néstor Aguirre Sotelo (coordinadores)

Participan: Rosa Enelda López y los autores.
Editan Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UANL y Fontamara

11:00 H / SALA ZERTUCHE

LA VISITANTE,

de Alberto Chimal
Participan: Erika Álvarez (del Club de Lectura Alonso Quijano) y el autor.
Edita Planeta

12:00 H / CAFÉ LITERARIO

CUENTOS DE EXISTENCIA,

de Héctor Erasmo Garza
Participa: Miguel Durán y el autor.
Edita Conarte

12:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

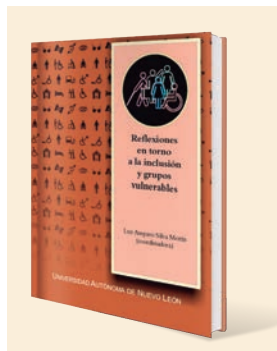
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN SEGURIDAD, SALUD OCUPACIONAL Y EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE APLICADAS EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR,

de Claudia García Ancira, Dina Elizabeth Cortes Coss y Arnulfo Treviño Cubero



BEATRIZ PÉREZ PEREDA





Participan: Invitados especiales.
Editan UANL y Labýrinthos

12:00 H / SALA ZERTUCHE
TÉCNICAS BÁSICAS EN BIOTECNOLOGÍA APLICADA A LA ODONTOLÓGIA,

de Marcela Alejandra Gloria Garza, Andrea Guadalupe Alcázar Pizaña y Erandi Escamilla García

En colaboración con la Facultad de Odontología de la UANL.
Edita Manual Moderno

13:00 H / PATIO SUR
REFLEXIONES EN TORNO A LA INCLUSIÓN Y GRUPOS VULNERABLES,

de Luz Amparo Silva Morín (coordinadora)

Participan: Sandra Rubí Amador Corral, Jesús España Lozano, Myrna Elia García Barrera, Vasti Atalía Salazar González, Blanca Mirthala Tamez Valdez, Elio Francisco Vázquez Luna y Luz Amparo Silva Morín.
Edita UANL

13:00 H / CAFÉ LITERARIO
CALLA Y ESCUCHA. ENSAYOS SOBRE MÚSICA: DE BACH A LOS BEATLES,

de Eduardo Huchín Sosa
Participan: Mario Núñez y el autor.
Editan Océano y Turner

15:00 H / PATIO SUR
LA ESTRUCTURA DE ANDRÓMEDA,

de Joaquín Hurtado
Participan: Orfa Alarcón, Pedro de Isla y el autor.
Edita Tilde

15:00 H / SALA ZERTUCHE
EL OLOR DE LAS ORQUÍDEAS,

de Mariana García Luna
Participan: Gabriela Riveros y Sergio Avilés.
Edita HarperCollins México

16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
PERSONA NO HUMANA,
de Beatriz Pérez Pereda
Participa: La autora.
Edita Conarte

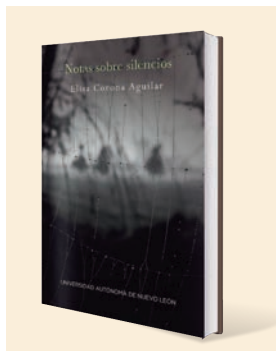
16:00 H / PATIO SUR
PANDEMIA Y CONFINAMIENTO. EFECTOS EN LA SALUD PSICOEMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS,

de María Elena Ramos Tovar, Adelaido García Andrés, Emma Alexandra Zamarripa Esparza y María Zúñiga Coronado

Participan: los autores.
Editan Patria Educación y Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UANL



MARIANA GARCÍA LUNA



PRESENTACIONES EDITORIALES

16:00 H / CAFÉ LITERARIO

NOTAS SOBRE SILENCIOS,

de Elisa Corona Aguilar

Participan: becarios del Centro de Creación Literaria Universitaria.
Edita UANL

16:00 H / SALA ZERTUCHE

EL VESTÍBULO,

de Héctor Daniel Martínez Martínez

Participan: Marisol Vera Guerra, Gil Gallardo Montejano y el autor.
Edita Ático

17:00 H / CAFÉ LITERARIO

ÁBACO DE GRANIZO,

de Ernesto Lumbreras

Participan: Pedro de Isla y el autor.
Edita Era

17:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

FUNDAMENTOS Y TENDENCIAS DE LA REALIDAD MIXTA EN LA



ALICIA GARCÍA BERGUA

EDUCACIÓN,

de Rubén Suárez Escalona, Rosario Lucero Cavazos Salazar, José Efrén Marmolejo Valle, Adalberto Iriarte Solís y Jesús Eduardo Estrada Domínguez (coordinadores)

Participan: invitados especiales.
Editan Secretaría de Innovación y Desarrollo Digital de la UANL y Trama Editorial

17:00 H / SALA ZERTUCHE

LETRAHERIDO,

de José Ramón Guerrero Padilla

Participan: José Ramón Guerrero Padilla, David Canales, José Luis Bautista, Francisco Zúñiga Esquivel, José Manuel Guerrero Noyola y el autor.
Edita El Parlamento de las Aves

18:00 H / CAFÉ LITERARIO

LA LUCHA CON LA ZOZOBRA. LA LIBERTAD BAJO PALABRA EN LOS POETAS XAVIER VILLARRUTIA, GILBERTO OWEN, JORGE CUESTA Y OCTAVIO PAZ,

de Alicia García Bergua
Participan: María Dolores Hernández y la autora.
Edita UANL

18:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

PUNTO DORSAL. REVISTA DE CULTURA POLÍTICA, NÚMERO 2

Participan: consejeras y consejeros del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.
Edita Instituto Estatal Electoral

y de Participación Ciudadana
de Nuevo León

18:00 H / SALA ZERTUCHE
**PASIÓN Y COMBATE. LAS
PRIMERAS ESCRITORAS
LATINOAMERICANAS,**
de Coral Aguirre

Participan: Víctor Barrera
Enderle, Cuitláhuac Quiroga y
la autora.

Editan Fondo Editorial de
Nuevo León, Facultad de
Filosofía y Letras, Centro de
Investigaciones Filológicas
y Centro de Estudios
Humanísticos de la UANL.

19:00 H / PATIO SUR
**HACIA UN HUMANISMO
POÉTICO. REPENSANDO A
LEVINAS EN EL SIGLO XXI,**

de Fernando Gil Villa
Participan: José Luis Cisneros
y el autor.
Edita UANL

19:00 H / CAFÉ LITERARIO
CENIZA ROJA,
de Socorro Venegas
Participan: Cynthia Morales,
Clara Obligado y la autora.
Edita Páginas de Espuma



CORAL AGUIRRE



SOCORRO VENEGAS



ERNESTO LUMBRERAS



CARLOS PASCUAL



MARÍA BARANDA

AGENTOS

10:00 H / PATIO SUR

ENTREGA DEL 1er. PREMIO UANL-TIRANT LO BLANCH CULTURA JURÍDICA Y ESTADO DE DERECHO

Participan: José Javier Villarreal, secretario de Extensión y Cultura de la UANL; Óscar Paulino Lugo Serrato, director de la Facultad de Derecho y Criminología de la UANL; Milagros Pérez Gaxiola, representante de Tirant lo Blanch; Arnulfo Sánchez García, jurado del Premio; y César Sereno, ganador.

13:00 H / PATIO SUR

ENTREGA DEL PREMIO NACIONAL DE DRAMATURGIA EMILIO CARBALLIDO UANL-UV A CARLOS PASCUAL POR LA OBRA *DRAGÓN DE SANGRE*

Participan: José Javier Villarreal, secretario de Extensión y Cultura de la UANL; Agustín del Moral, director editorial de la Universidad Veracruzana; Lizbet García, directora de Desarrollo Cultural; y el autor.
Lectura dramatizada de la obra con la dirección de Mayra Vargas. Con las voces de: Leticia Parra, Pablo Luna, Edgar Garduño, Juan Luna, Debby Báez y alumnos del Bachillerato Técnico en Artes de la UANL.

13:00 H / SALA ZERTUCHE

ENTREGA DEL 8º PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO GONZO 2022

Participan: Alfredo Núñez Lanz, J.M. Servín, Jessica Nieto y Mateo Peraza (autor de la obra ganadora).

16:00 H / PATIO SUR

CONVERSATORIO EDITAR EN MÉXICO Y ESPAÑA

Participan: Jacobo Sanz (USAL), Socorro Venegas (UNAM), Juan Casamayor (Editorial Páginas de Espuma) y Jeannette L. Clariend (Vaso Roto).
Modera: Antonio Ramos Revillas (UANL)

18:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO

ENCUENTRO MARÍA BARANDA CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Modera: Bruno Javier.



CICLO POÉTICO

12:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO

**UN TEMPLO EN EL OÍDO:
ENSAYOS SOBRE EL MITO Y
LO SAGRADO,**

de Elsa Cross

Participan: Eduardo Zambrano
y la autora.

Edita Bonilla Artigas

15:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO

**LA DESMEMORIA DE LOS
CUERPOS,**

de Josepablo Díaz

Colección Celosía. Escritores
del Noreste. Segunda serie.

Participan: Sussy Alanís Gal,
Jorge Dubatti (en video) y el
autor.

Edita DPC de la UAdeC

16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**NUEVE PÁJAROS EN UNA
ESFERA DE CRISTAL,**
de Jorge Esquinca

Participan: Rodrigo Alvarado
y el autor.

Edita Mano Santa Editores

17:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**CICLO DE
CONVERSACIONES SOBRE
CREACIÓN POÉTICA:
MYRIAM MOSCONA**

Modera: Lucía Yépez.

17:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO

LA ESPERA Y LA MEMORIA,

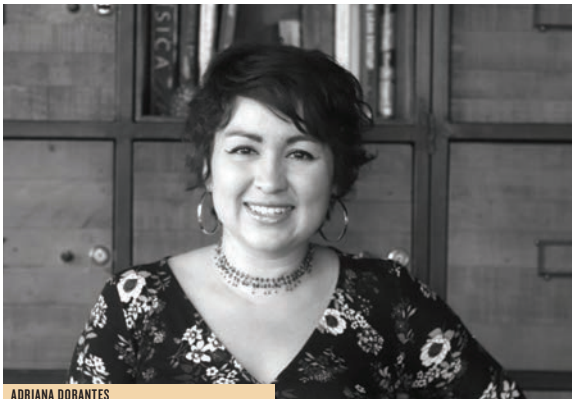
de Adriana Dorantes

Participan: Ángel Candelaria y
Miralda Marlén.

Edita UANL

19:00 / AULA MAGNA
**SIETE VOCES EN EL AULA
MAGNA FRAY SERVANDO
TERESA DE MIER. GALA
POÉTICA UANL**

Con la participación de: María
Auxiliadora Álvarez, Antonio
Colinas, Elsa Cross, Olvido
García Valdés, Nuno Júdice,
Juan Manuel Roca y Raúl
Zurita.



ADRIANA DORANTES



MYRIAM MOSCONA

FORO JÓVENES LECTORES

10:00 H / PATIO NORTE

ENCUENTRO

CLARA OBLIGADO CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Clara Obligado nació en Buenos Aires; desde 1976 vive en España. Es licenciada en Literatura. Ha dirigido los primeros talleres de Escritura Creativa que se organizaron en España, actividad que ha llevado a cabo para numerosas universidades y diversas instituciones y que realiza de forma independiente. En 1996 recibió el premio Femenino Lumen por su novela *La hija de Marx*, y en 2015 el premio de novela breve Juan March Cencillo por *Petrarca para viajeros*.

Modera: Irasema Corpus.

15:00 H / PATIO NORTE

ENCUENTRO

ALEJANDRO MAGALLANES CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Diseñador e ilustrador mexicano cuyas reconocidas y prestigiosas contribuciones son valoradas en el mundo editorial y del cartel. Ha ilustrado más de quince libros para niños y diseñado carteles que han sido premiados y expuestos en países como Polonia, Japón, Canadá, Francia, Holanda, Argentina, República Checa, España y México.

Modera: Dalina Flores Hilerio.



BERENICE FLORES AGUILERA



ARICKO VALENCIA CARRASCO



ALEJANDRO MAGALLANES

17:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

MI AFORTUNADO ACCIDENTE

CEREBROVASCULAR (ACV),

de Berenice Flores Aguilera

Participan: Idalia López y la autora.

18:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

CACHORROS MUERTOS,

de Aricko Valencia Carrasco; y

SANGRE DE LACKRA,

de Germán Jesús

Colección Insula

Participan: Antonio Ramos Revillas y los autores.

Edita UANL

PRESENTACIONES EDITORIALES

10:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**REVISTA INNOVACIONES
DE NEGOCIOS, NÚMEROS
37 Y 38**

Participa: María de Jesús Araiza Vázquez (jefa editorial).
Edita Facultad de Contaduría Pública y Administración de la UANL

10:00 H / SALA ZERTUCHE
**LO QUE EL TIEMPO
ESCONDE,**

de Pablo de los Santos Fernández

Participan: Idalia López y el autor.
Editan UANL y El Colegio Nacional-Grano de Sal

11:00 H / PATIO SUR
VIDA DE FRAY SERVANDO,
de Christopher Domínguez Michael

Participan: Carlos González Rodríguez y el autor.
Editan UANL, El Colegio Nacional y Grano de Sal

11:00 H / CAFÉ LITERARIO
ENCUÉNTRAME AFUERA,
de Cristian Lagunas

Premio Nacional de Cuento Joven Comala 2020.
Participan: Mikhail Carbajal, Juan Manuel Zermeño y el autor.
Editan Tierra Adentro y Fondo de Cultura Económica

11:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
POSTHUMANO. DISTOPÍAS

DE UN PODER SIN LÍMITE,
de Adolfo Benito Narváez Tijerina

Participan: invitados especiales.
Editan Labyrinthos y Facultad de Arquitectura de la UANL

11:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO
**CLUB DE AMIGOS CON
PAPÁS DIVORCIADOS,**
de Laiza Onofre

Participan: Yennifer Pérez y Juan Hovillare.
Edita UANL

12:00 H / PATIO SUR
UNA GRIETA EN LA NOCHE,
de Laura Baeza

Participan: Idalia López y la autora.
En colaboración con la Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.
Edita Páginas de Espuma

12:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**PROTECCIÓN MULTINIVEL
DE LOS DERECHOS
HUMANOS EN MÉXICO
A TRAVÉS DEL DIÁLOGO
JURISPRUDENCIAL. UN
ENFOQUE HERMENÉUTICO Y
ARGUMENTATIVO,**
de Rogelio López Sánchez y Jaime Francisco Cienfuegos Sordo

Participan: invitados especiales.
Editan Fondo Editorial de Nuevo León e Instituto de Investigaciones Jurídicas y Docencia de la Administración Pública del Estado de Nuevo León



ITZEL GUEVARA DEL ÁNGEL



CHRISTOPHER DOMÍNGUEZ MICHAEL



MAGALI VELASCO



PRESENTACIONES EDITORIALES

12:00 H / SALA ZERTUCHE

INNOVACIONES EN BIOTECNOLOGÍA, de Luis J. Galán Wong

Participan: Hugo Alberto Luna Olvera, Arely Marina Rodríguez Márquez y el autor.
Edita Facultad de Ciencias Biológicas de la UANL

15:00 H / PATIO SUR

8M Y 9M 2020. TESTIMONIOS DE MUJERES EN MONTERREY Y MÉXICO (varias autoras)

Participan: Maricruz Flores, Daniela Mendoza y Lorena Sanmillán. Modera: Ofelia Pérez-Sepúlveda.
Edita 323 Libros

15:00 H / CAFÉ LITERARIO

LOS BASURAS, de Carlos Alberto Román

Participan: Pedro de Isla, Renato Tinajero y el autor.
Edita Conarte

15:00 H / SALA ZERTUCHE

NAVEGANDO ENTRE RECUERDOS,

de María Mier y Terán
Participan: Idalia López y la autora.
Editan Universidad de Monterrey y Literálíka

15:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

MEDICIÓN EN INVESTIGACIÓN A TRAVÉS DE ESCALAS LIKERT. TEORÍA Y PRÁCTICA,

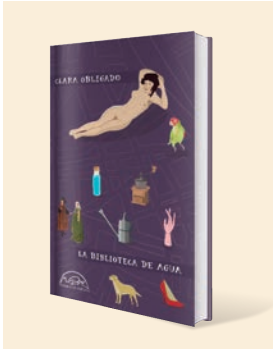
de Luz Marina Méndez-Hinojosa, Pedro Gil-Madrona y José Reinaldo Martínez-Fernández
Participan: invitados especiales.

16:00 H / CAFÉ LITERARIO

CEREZAS EN PARÍS, de Magali Velasco

Participan: Leticia Verástegui y la autora.
En colaboración con la Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.
Edita UANL





16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
RELACIONES INTERNACIONALES EN EL CONTEXTO POSTPANDEMIA. REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL SISTEMA INTERNACIONAL,
 de Patricia Rebeca Sepúlveda Chapa, Pablo Adrián Lozano, Carlos Ernesto Teissier y Alejandro Castillo Maldonado
 Participan: Bernardo Méndez Lugo, Patricia Rebeca Sepúlveda Chapa, Carlos Ernesto Teissier y Alejandro Castillo Maldonado.
 Editan Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UANL y Tirant lo Blanch

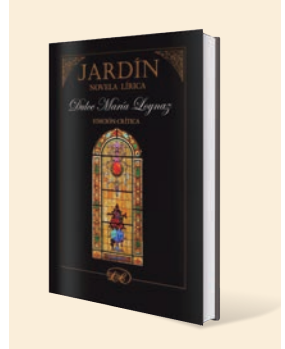
17:00 H / PATIO SUR
LA BIBLIOTECA DEL AGUA,
 de Clara Obligado
 Participan: Cecilia Lankenau, Liliana Rodríguez Vázquez y la autora.
 Edita Páginas de Espuma



17:00 H / SALA ZERTUCHE
EL POETA MODERNO: T. S. ELIOT Y OCTAVIO PAZ,
 de Pedro Serrano
 Participan: Leticia Herrera, Carlos Lejaim Gómez y el autor.
 Editan UNAM y Turner

17:00 H / SALA ZERTUCHE
EL JARDÍN DE SENDEROS QUE SE BIFURCAN: ESCENARIO HISTORIOGRÁFICO ESTADOUNIDENSE DEL SIGLO XX SOBRE AMÉRICA LATINA,
 de Lucrecia Solano Martino
 Participan: invitados especiales.
 Edita 42 Líneas

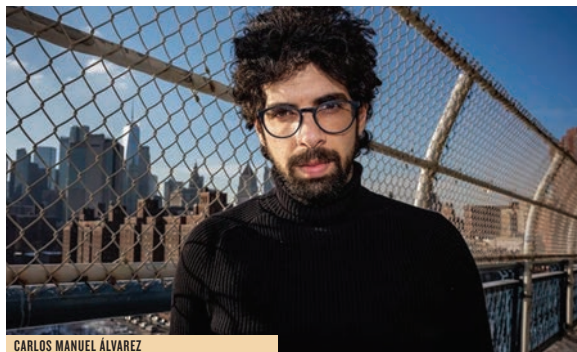
18:00 H / PATIO SUR
 ENCUENTRO
ANDRÉS NEUMAN CON LECTORES UNIVERSITARIOS
 Participan: Óscar Manuel Ruiz y Regina Hernández Ayala.
 En colaboración con el Club Pedro Garfías de la Facultad de Medicina de la UANL



18:00 H / CAFÉ LITERARIO
SOMBRA NADA MÁS,
 de César Silva Márquez
 Participan: Rosa Rodríguez (Club de Lectura Entre Libros de la UDEM) y el autor.
 Edita HarperCollins México

18:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
JARDÍN,
 de Dulce María Loynaz
 Participan: Rosa Rodríguez, María de Alva y Socorro Venegas.
 Colección Vindictas. Novela y memoria.
 Evento organizado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.
 Edita UNAM

18:00 H / SALA ZERTUCHE
NOVEDADES EDITORIALES DE EL PARLAMENTO DE LAS AVES
 Participan: José Ramón Guerrero, David Canales, José Luis Bautista, Francisco Zúñiga Esquivel, José Manuel Guerrero Noyola y Armando Arias.



CARLOS MANUEL ÁLVAREZ

ACENTOS

15:00 H / PATIO SUR CEREMONIA DE PREMIACIÓN 4° PREMIO ANAGRAMA DE CRÓNICA SERGIO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

Participan: Carlos Manuel Álvarez, Lluïsa Matarradona y José Javier Villarreal.

16:00 H / PATIO SUR HOMENAJE A LUIS AGUILAR

Participan: Jeannette L. Clariond, Elia Martínez-Rodarte, Gabriela Cantú Westendarp y Julio César Toledo.

20:00 H / AULA MAGNA TEATRO MR. SHAKESPEARE. UNA FARSA PUNITIVA

Idea original y dirección: Silvia Ortega Vettoretti. Dramaturgia e investigación: Verónica Bujero. Con adaptación para la escena y colaboración de Silvia Ortega Vettoretti. Producción de Caja Negra y Teatro del Mundo.

Actuación de Emoé de la Parra, Emma Dib, Daniela Zavala y Renata Wimer. Entrada libre

CICLO POÉTICO

11:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO ENCUENTRO CON MARÍA AUXILIADORA ÁLVAREZ

Participan: Rodrigo Guajardo y Carolina Olguín.

11:00 H / PATIO SUR PRESENTACIÓN PASADIZOS, de Eduardo Zambrano

Participan: Arnulfo Vigil, Armando Alanís Pulido y el autor.

Edita Oficio

12:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO ENCUENTRO CORAL BRACHO CON LECTORES UNIVERSITARIOS

Modera: Jesús de la Garza. Escritora, licenciada en



CORAL BRACHO

Lengua y Literatura y docente en la UNAM. Ha recibido numerosos premios por su trayectoria, tales como el de Poesía de la Casa de la Cultura de Aguascalientes 1981, por su obra *El ser que va a morir*; y el Xavier Villaurrutia 2003, por *Ese espacio, ese jardín*.

13:00 H / SALA ZERTUCHE LECTURA DE POESÍA

Participan: Claudia Berrueto, Gabriela Aguirre y Carolina Olguín.

13:00 H / AULA JUAN MANUEL ELIZONDO PRESENTACIÓN LA (DES)UBICACIÓN DE LAS COSAS,

de Jacobo Molina Participan: Julio Mejía III, José Javier Villarreal y el autor. Editada Conarte

14:00 H / CAFÉ LITERARIO

PRESENTACIÓN

CALDO DE BUITRE,

de José Jaime Ruiz

Participan: invitados especiales.

Edita Posdata

16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

PRESENTACIÓN

POETA DE PROVINCIA.

ANTOLOGÍA POÉTICA

(1981-2021),

de José Javier Villarreal

Participan: Carolina Olguín, Jacobo Molina y el autor.

Edita Tilde

16:00 H / AULA JUAN MANUEL

ELIZONDO

PRESENTACIÓN

UNA LUCIDEZ ATURDIDA,

de Elías David

Participan: Bruno Javier, Pablo

Vela y el autor.

Edita UANL

17:00 H / AULA JUAN MANUEL

ELIZONDO

A RÍO REVUELTO,

de Maricela Guerrero

Participan: Iveth Luna Flores y la autora.

Edita UANL

18:00 H / AULA JUAN MANUEL

ELIZONDO

PRESENTACIÓN

LAS LÁGRIMAS DE

LAS COSAS,

de Jeannette L. Clariond

Premio Nacional de Poesía Enriqueta Ochoa 2020.

Participan: Javier Helgueta y la autora.

Edita Nueva York Poetry Press

18:00 H / PATIO SUR

LECTURA DE POESÍA Y

CHARLA CON ANTONIO

COLINAS

Participa: Ofelia Pérez-Sepúlveda.

19:00 H / AULA JUAN MANUEL

ELIZONDO

PRESENTACIÓN

LA MUERTE GOLPEA

EN LUNES,

de Maricarmen Velasco

Premio Bellas Artes de Poesía Aguascalientes 2022.

Participan: Olga Carrizales, Julio Mejía III y la autora.

Edita Fondo de Cultura Económica



MARICELA GUERRERO



FORO JÓVENES LECTORES

11:00 H / PATIO NORTE

JORNADAS DEL CÓMIC

Expositores

Esau, Baltazar Cárdenas, Libertad Castillo, Andrés Esparza, Gerardo Rodela, Luz Posadas, OlindArt, David Negrete, Aburtov, Selina Santos, Hugo Aramburo, Blerep, Jacob Erugen, Jucuri (editorial), Jonathan Rampante, Alejandra Ferrer, Samuel Purata, Daniel Barbosa, César Torner, Fen Garza, Max Salazar, Yess Fotografía, Brian Domínguez, Zuri Xicoténcatl, Francisco Cortés, Adri de la Rosa, Joari Draw y John Mic.

11:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN DE FEA INTERNACIONAL NO. 25

Participa: Libertad Castillo.

Fea internacional recopila el trabajo de creadores locales; en esta edición presenta una colaboración con la segunda reseña de grabado de Nuevo León, exposición que reúne el trabajo de maestros y artistas contemporáneos en Nuevo León en la técnica de grabado.

16:00 H / PATIO NORTE

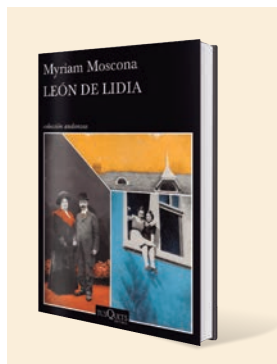
MINICÓMICS, FANZINES Y EDICIONES INDEPENDIENTES EN LA ERA DIGITAL

Participa: Baltazar Cárdenas.

La importancia de la obra física, la diversidad de formatos, las conexiones personales y la experiencia didáctica resultante en una época en que la industrialización del arte y la homogeneización cultural es cada vez más una realidad.

17:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN DE NEOLEON 2025, DE GERARDO RODELA



ETHEL KRAUZE



PRESENTACIONES EDITORIALES

10:00 H / PATIO SUR

REVISTA REFORMA SIGLO XXI, NÚMERO 113

Participan: Susana Guadalupe Pérez Trejo, Antonio Guerrero Aguilar, Juan Antonio Vázquez Juárez y Susana Julieth Acosta Badillo.

Edita Preparatoria 3 de la UANL

10:00 H / CAFÉ LITERARIO

LEÓN DE LIDIA,

de Myriam Moscona

Participan: Virginia Rosales, Cristina Berumen y la autora.
Edita Tusquets

11:00 H / CAFÉ LITERARIO

SUITE DEL ORDEN Y EL VÉRTIGO,

de Alfredo García Valdez

Participan: José Javier Villarreal y Claudia Berrueto.
Editan Universidad Autónoma de Coahuila y UANL

11:00 H / SALA ZERTUCHE

EL CHICANO RAP,

de Erick Mejía Rosas

Participan: José Juan Olvera Gudiño y el autor.
Edita UANL

12:00 H / PATIO SUR

SAMOVAR,

de Ethel Krauze

Participan: Orfa Alarcón, Lorena Sanmillán y la autora.
Edita Alfaguara

12:00 H / CAFÉ LITERARIO

INVENTARIO DE LUGARES PROPICIOS PARA LA AMISTAD,

de Enrique Cortázar

Prólogo de Elena Poniatowska.
Participan: Pol Popovic Karic, Daniel Centeno y el autor.
Edita UANL

12:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

TOMAR PARTE: EL PRINCIPIO DE LA COLECTIVIDAD

XXIII Certamen de Ensayo Político

Participan: consejeros y

consejeras del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León.

12:00 H / SALA ZERTUCHE

TRECE A LA MESA Y OTROS CUENTOS,

de Federico Ortiz-Moreno

Participan: Jesús Guerra Ocampo, Laura Martínez de Hoyos y el autor.
Edita UANL

13:00 H / PATIO SUR

CRÓNICAS DE VIAJES Y ROMANCES,

de Carlos Mora Álvarez

Participan: Hugo Alfredo Hinojosa y Antonio Ramos Revillas.
Edita UANL

14:00 H / PATIO SUR
HOMENAJE Y PRESENTACIÓN

LA AUTOBIOGRAJÍA Y EL ANECDOTACONARIO,

de Eulalio González "El Piporro"

Participan: Eliana González Ballí y Tina González Ballí.
Edita 42 Líneas



MARGARITA GARCÍA ROBAYO



15:00 H / CAFÉ LITERARIO

CULTO AL CEMENTO EN BRUTO,

de Nancy Tamez

Colección Celosía. Escritores del Noreste. Segunda serie. Participan: Claudia Berrueto, Armando Alanís Pulido y la autora.

Edita Difusión y Patrimonio Cultural de la Universidad Autónoma de Coahuila

15:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

NAUFRAGOS,

de Eugenia Pozos

Participan: Carol Chapa y la autora.

Edita 42 Líneas

15:00 H / SALA ZERTUCHE

TÚ, YO, NOSOTROS,

de Angélica Hernández Ramos

Participan: Ofelia Pérez-Sepúlveda y la autora.

Edita 323 Libros

16:00 H / CAFÉ LITERARIO

NIEBLA ARDIENTE,

de Laura Baeza

Participan: Jeannette Garza y la autora. En colaboración con la Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.

Edita Alfaguara

16:00 H / SALA ZERTUCHE

DE BOLERO A CANTADOR (LA HISTORIA DE AURELIO MARTÍNEZ BENAVIDES),

de David Canales Martínez

Participan: José Ramón Guerrero, Artemio Morales, Marco Antonio Rivera, Carlos Alonso y el autor.

Edita El Parlamento de las Aves, Casa Editorial

17:00 H / PATIO SUR

LA ENCOMIENDA,

de Margarita García Robayo

Participan: María José Zulaica y la autora.

En colaboración con la Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.

Edita Anagrama

17:00 H / CAFÉ LITERARIO

MARIPOSA NEGRA.

DIAGNÓSTICO:

TUMOR CEREBRAL,

de Mónica Mateos

Participan: Hilda Villafañe y la autora.

Edita UANL

17:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

VINDICTAS. CUENTISTAS LATINOAMERICANAS

Edición de Socorro Venegas y Juan Casamayor.

Participan: Victoria Carreón y los editores.

Edita Páginas de Espuma

17:00 H / SALA ZERTUCHE

UN VUELO SOBRE EL 3° REICH. UNA MIRADA SOBRE LA NUEVA OLA DE FASCISMO,

de Vidal Medina (compilador)

Participan: Coral Aguirre, Emmanuel Anguiano y el compilador.

Edita UANL

18:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

EXPEDICIONES BÁRBARAS,

de Víctor Barrera Enderle

Participan: Cuitláhuac Quiroga, Roberto Kaput y el autor.

Edita Tilde



MÓNICA MATEOS

18:00 H / PATIO NORTE

MI VIDA NO TAN SECRETA,
de J.M. Servín

Participan: Arnulfo Vigil,
Homeru Ontiveros y el autor.
Edita Penguin Random House

18:00 H / CAFÉ LITERARIO

LOS PÁNICOS PRINCIPALES,
de Luis Panini

Participan: Genaro Saúl Reyes,
Jesús de la Garza y el autor.
Editan An.Alfa.Beta y Conarte

19:00 H / PATIO SUR
PRESENTACIÓN

**LA EDITORIAL DE LA
UNIVERSIDAD DE
SALAMANCA Y SUS
EDICIONES DE LIBRE
DESCARGA**

Participan: Jacobo Sanz
Hermida y Miguel Sánchez
Rejas.

19:00 H / CAFÉ LITERARIO

ESBIRROS,
de Antonio Ortuño

Participan: Lourdes Padilla
Galván y el autor.
En colaboración con la
Comunidad de Círculos de
Lectura Monterrey.
Edita Páginas de Espuma

19:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

**SORJUANAS EN INGLÉS.
POESÍA CHICANA
FEMENINA,**

de Arnulfo Vigil
Participan: Eduardo Zambrano,
Armando Alanís Pulido y el
autor.
Edita UANL

19:00 H / SALA ZERTUCHE

ROCK: DIARIO MATERIAL,
de Macedonio González
Salinas

Participa: José Eugenio
Sánchez, Fernando Elizondo
y Malena Múzquiz.
Edita Libros de la Mancuspia
y UANL



LUIS PANINI

ACENTOS

17:00 H / PATIO SUR HOMENAJE A PATRICIA LAURENT KULLICK

Participan: Héctor Alvarado,
Mario Anteo y Esperanza
Buenrostro.

18:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO HOMENAJE A ORLANDO ORTIZ Y PRESENTACIÓN DE *ME QUIEBRO, PERO NO ME DOBLO*

Participan: J.M. Servín y
Antonio Ramos Revillas.
Edita Fondo de Cultura
Económica

19:00 H / PATIO SUR CONVERSATORIO: ESCRIBIR LATINOAMÉRICA

Participan: Socorro Venegas,
Andrés Neuman, Margarita
García Robayo y Antonio
Ortuño.
Modera: Daniel Centeno.

20:00 H / AULA MAGNA OBRA DE TEATRO *MR. SHAKESPEARE.* *UNA FARSA PUNITIVA*

Idea original y dirección: Silvia
Ortega Vettoretti.
Dramaturgia e investigación:
Verónica Bujero.
Con adaptación para la escena
y colaboración de Silvia Ortega
Vettoretti. Producción de Caja
Negra y Teatro del Mundo.
Actuación de Emoé de la Parra,
Emma Dib, Daniela Zavala y
Renata Wimer.
Entrada libre



NANCY TAMEZ



SERGIO PÉREZ TORRES



CICLO POÉTICO

12:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

PRESENTACIÓN

*BREVES ISLAS PRESENTIDAS
EN LA BRUMA,*

de Alfredo Arcos

Colección Celosía. Escritores
del Noreste. Segunda serie.

Participan: Coral Aguirre,
Cuitláhuac Quiroga y el autor.

Edita Difusión y Patrimonio
Cultural de la Universidad
Autónoma de Coahuila



ARMANDO ALANÍS PULIDO

14:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

PRESENTACIÓN

*POR DONDE EL DIABLO
ATRAVIESA LOS HUESOS,*

de Bruno Javier

Participan: Nancy Tamez,
Marcelo Treviño y alumnos
del Tecnológico de Monterrey.

Editan Escritores
Nuevoleoneses Emergentes
y UANL

18:00 H / PATIO SUR

LECTURA Y CONVERSACIÓN
CON JUAN MANUEL ROCA

Participa: Margarito Cuéllar.

18:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

PRESENTACIÓN

FRONTERA CUIR,

de Ingrid Bringas

Premio Internacional de
Poesía Gilberto Owen Estrada
2021.

Participan: Elia Martínez-
Rodarte, Ángel H. Candelaria
y la autora.

Edita UAEM



16:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

PRESENTACIÓN

CONVOCATORIA ABIERTA,

de Armando Alanís Pulido

Participan: Carolina Olguín,
Cuitláhuac Quiroga y el autor.

Edita Mantis

19:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

PRESENTACIÓN

CORTEJO FÚNEBRE,

de Sergio Pérez Torres

Participa: Lucero Magallanes,
Gabriela Cantú Westendarp
y el autor.

Edita Oxeda y Conarte

17:00 H / AULA JUAN MANUEL
ELIZONDO

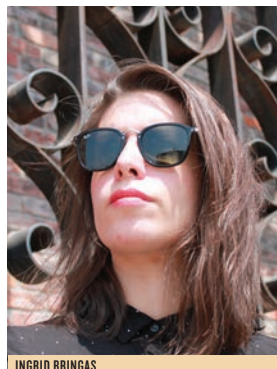
PRESENTACIÓN

BLUE VELVET,

de Nancy Tamez

Participan: Delia Garda, Josefa
Villanueva y Laura Gómez.

Edita UANL



INGRID BRINGAS

FORO JÓVENES LECTORES

11:00 H / PATIO NORTE RECORDANDO A VÍCTOR OLGÚN

Participan: Lorena Sanmillán,
Ileana Cepeda, Jair García-
Guerrero y Yarezi Salazar.

12:00 H / PATIO NORTE PRESENTACIÓN

EL LIBRO OSCURO,
de Yarezi Salazar.
Ilustraciones de Nuria Mel
Participan: Antonio Ramos
Revillas y la autora.
Edita UANL

16:00 H / PATIO NORTE PRESENTACIÓN **MÁS ALLÁ DE LOS EONES,**

de Santiago Pérez
Participan: invitados
especiales. Edita Círculo
Lovecraftiano & Horror

17:00 H / PATIO NORTE PRESENTACIÓN **INVASIÓN SILENCIOSA,**

de Jenaro Martínez
Participan: Tero Mollis,
de Café con Autores.
Edita 42 Líneas

18:00 H / PATIO NORTE PRESENTACIÓN **BAJA ROCK. MEMORIA GRÁFICA DEL ROCK EN BAJA CALIFORNIA SUR,** de Francisco Galván Gutiérrez

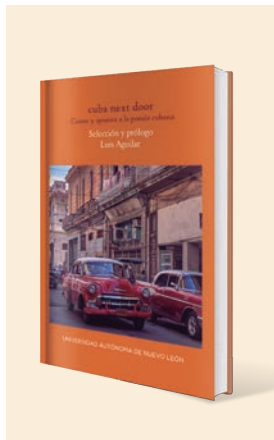
Participan: Jonás González,
vocalista de Plastilina Mosh; y
Alberto Martínez, guitarrista
del grupo de metal Mortuary.

19:00 H / PATIO NORTE EVENTO MULTIDISCIPLINARIO PRESENTACIÓN EDITORIAL

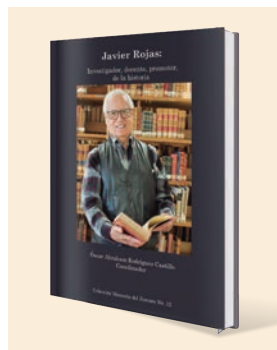
CUBA NEXT DOOR. CANON Y APUESTA A LA POESÍA CUBANA,

de Luis Aguilar
(selección y prólogo), y
**TRASPASAR LOS LÍMITES:
HAYDÉE SANTAMARÍA,**
ensayo biográfico de
Margaret Randall

Participan: Carmen Avendaño
y Víctor Barrera Enderle.
Actuación de grupo
Cubanísimo: Tributo a Pablo
Milanés.



YAREZI SALAZAR



PRESENTACIONES EDITORIALES

11:00 H / PATIO SUR

LA MISMA OPORTUNIDAD PARA TODOS,

de Carlos Ruiz Cabrera

Presentan: Susana Guadalupe Pérez Trejo, Gloria Alicia Sáenz Vázquez, Juan Antonio Vázquez Juárez, Hermilo Cisneros y Susana Julieth Acosta Badillo. Evento de la Preparatoria 3 de la UANL.

11:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

UN FORD THUNDERBIRD 74 Y OTROS CUENTOS,

de Demetrio M. Velasco

Participan: Ángeles Favela, Luciano Campos y el autor. Edita Literálíka

11:00 H / CAFÉ LITERARIO

CUATRO PRESENCIAS,

de Humberto Salazar

Participan: Miguel Covarrubias, Agustín García Gil, Margarito Cuéllar y el autor. Edita Caletita

12:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

EL ARQUITECTO,

de Juan José Espinosa Cuetos

Participan: Ángeles Favela, Héctor González y el autor. Edita Literálíka

12:00 H / PATIO SUR

OLVIDARÁS EL FUEGO,

de Gabriela Riveros

Participan: Ethel Krauze, Emilio Machuca Vega, Alberto Rodríguez y la autora. Edita Lumen

12:00 H / CAFÉ LITERARIO

CUANDO LAS LUCES APAREZCAN,

de Roberto Abad

Participa: el autor. Edita Paraíso Perdido

12:00 H / SALA ZERTUCHE

JOYAS DE FAMILIA,

de Sergio E. Avilés

Participan: Rosalinda González, Esperanza Buenrostro, Fernando Garza y el autor. Edita Alaguara

14:00 H / PATIO SUR

EL DIEZMO CIUDADANO: PERFIL BIOGRÁFICO,

de Luis Santos de la Garza

Participan: Fernando Elizondo Barragán, Miriam Hinojosa Dieck y César Morado Macías. Edita CIDES

14:00 H / SALA ZERTUCHE

JAVIER ROJAS: INVESTIGADOR, DOCENTE, PROMOTOR DE LA HISTORIA
Conmemoración

Participan: Óscar Abraham Rodríguez Castillo, María de los Ángeles Pozas, Javier Rojas Sandoval y Moisés Saldaña. Edita Dirección de Humanidades e Historia de la UANL

14:00 H / CAFÉ LITERARIO

CORRIDOS CON SENTIMIENTO Y MI VIDA EN LAS LETRAS,

de Pedro Alejandrino Arenales Arenales

Participan: Guillermo Berrones y el autor. Edita El Lago Ediciones



JEHÚ CORONADO



ROBERTO GÓMEZ JUNCO

15:00 H / PATIO SUR
MIRADAS POSTERAS,
de Roberto Gómez Junco
Participan: Pedro de Isla y
Antonio Nelli.
Edital 42 Líneas

15:00 H / CAFÉ LITERARIO
**LA ERA DE LOS
RAZONABLES,**
de Héctor Melicoff
Participan: Carol Padrón y el
autor.
Edita 42 Líneas

15:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO
**ENTRE ZOPILOTES.
APUNTES DE UN
REPORTERO POLICIACO,**
de Ricardo Mendoza
Reséndez
Participan: Adrián Ruiz y
el autor.
Edita UANL

15:00 H / SALA ZERTUCHE
TODAVÍA NO,
de Jehú Coronado López
Participan: Tony S. Gutiérrez
y el autor.
Edita Caletita

16:00 H / PATIO SUR

**A VECES DESPIERTO
TEMBLANDO,**

de Ximena Santaolalla

Premio Mauricio Achar-
Literatura Random
House 2021.

Participan: Minerva
Franco y la autora.
Edita Random House

16:00 H / CAFÉ LITERARIO

LA ARMADA INVENCIBLE,
de Antonio Ortuño

Participan: Eugenio
Guzmán y el autor.

En colaboración
con la Comunidad de Círculos
de Lectura Monterrey.
Edita Seix Barral

16:00 H / SALA ZERTUCHE

UN CORAZÓN EXTRAVIADO,
de María de Alva

Participan: Coral Aguirre,
Gabriela Cantú Westendarp,
Sandra López y la autora.
Edita HarperCollins

17:00 H / CAFÉ LITERARIO

**SOMOS ANIMALES
EN PELIGRO. BULULÚ
AUTOBIOGRÁFICO,**

de Verónica Bujero

Participan: Hernando Sóstenes
Garza y la autora.
Edita UANL

17:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

**MEMORIAS DE UNA NIÑA
ANTIGUA,**

de Coral Aguirre

Participan: Cuitláhuac Quiroga,
Bruno Javier, Ana Laura
Santamaría y la autora.
Edita Tilde

17:00 H / SALA ZERTUCHE

HÁGALO USTED MISMA,
de Atenea Cruz

Participan: Zaira Espinosa,
Michelle Monter y la autora.
Edita An.Alfa.Beta

18:00 H / CAFÉ LITERARIO

**LA COMPULSIÓN
AUTOBIOGRÁFICA,**
de César Tejada

Participan: Andrea Gorgonia
Treviño, Xitlally Rivero
Romero y el autor.

Editan Alacraña, Bookmate y
UANL

18:00 H / SALA ZERTUCHE

**EL VIRUS DEL OESTE
DEL NILO,**

de Hugo Valdés

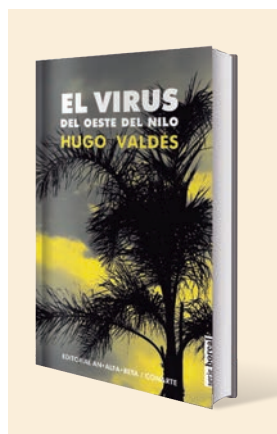
Participan: María de Alva,
Rodrigo Guajardo y el autor.
Editan An.Alfa.Beta y Conarte

19:00 H / SALA ZERTUCHE

**EL VAQUERO GALÁCTICO.
TEXTO PARA UN CORO DE
ACTORES,**

de David Colorado

Participan: Susana Alanís,
Paulino Ordóñez y el autor.
Edita UANL



MARÍA DE ALVA

CICLO DEL CRIMEN



JUEVES

16

16:00 H / SALA ZERTUCHE

PRESENTACIÓN

EL VESTÍBULO, DE HÉCTOR DANIEL MARTÍNEZ

Participan: Marisol Vera Guerra y el autor.

VIERNES

17

11:00 H / SALA ZERTUCHE

CONFERENCIA

"ESCRIBIR EL NOIR", POR CÉSAR SILVA MÁRQUEZ





VIERNES

17

12:00 H / CAFÉ LITERARIO

PRESENTACIÓN

WAIKIKÍ, DE ALFREDO NÚÑEZ LANZ Y ANA GARCÍA BERGUA

Participan: Nora Martínez y los autores.

En colaboración con Comunidad de Círculos de Lectura Monterrey.

Edita Planeta

VIERNES

17

18:00 H / CAFÉ LITERARIO

PRESENTACIÓN

SOMBRA NADA MÁS, DE CÉSAR SILVA MÁRQUEZ

Participan: Rosa Rodríguez (club de lectura Entre Libros de la UDEM) y el autor.

Edita HarperCollins.



SÁBADO

18

14:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

PRESENTACIÓN

ASESINATO EN LA HABANA, DE ATZIN NIETO

Participan: Nahum Torres y el autor.

Edita Periféricas



SÁBADO

18

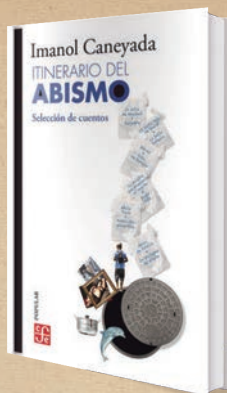
18:00 H / SALA ZERTUCHE

PRESENTACIÓN

ITINERARIO DEL ABISMO, DE IMANOL CANEYADA

Participan: Bruno Javier, Astor Ledezma y el autor.

Edita Fondo de Cultura Económica



SÁBADO

18

19:00 H / PATIO NORTE

PRESENTACIÓN

HOTEL CALIFORNIA, DE RAMÓN VALDÉS ELIZONDO

Participan: Paulino Ordóñez y el autor.

Edita HarperCollins

DOMINGO

19

16:00 H / AULA JOSÉ ALVARADO

PRESENTACIÓN

COLECCIÓN DE NOVELA NEGRA, DE EDICIONES

PERIFÉRICAS



ediciones periféricas



UANL

La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” ofrece servicios documentales, exposiciones de arte plástico y tecnología de cómputo para apoyar el desarrollo de habilidades informativas en los usuarios.

Servicios Presenciales

Préstamos a domicilio.

Máximo 5 libros durante 5 días (Exclusivo algunos fondos).

Préstamo interbibliotecario.

A través de convenios con otras instituciones ofrecemos acceso completo al acervo de distintas bibliotecas locales y nacionales.

Libro Alquilado.

Alquila hasta 6 títulos diferentes durante todo el semestre, a un bajo costo.

Cultura de la información.

Cursos y talleres para aprender a utilizar de manera práctica las herramientas de la Biblioteca Digital UANL.

Renta de equipo de cómputo individual y grupal.

Realiza un recorrido por las instalaciones de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” y sus exposiciones de arte.

Servicios en Línea. <https://recursos.db.uanl.mx>

Colección Digital.

Libros y tesis digitalizados disponibles para consultar en línea.

Bases de datos y Repositorios de información.

Acceso en línea a recursos electrónicos de información científica y cultural.

Búsqueda de información especializada.

Genera bibliografías de información científica en temas especializados de acuerdo a tus necesidades de información.

Recuperación de documentos.

Obtén en texto completo artículos, conferencias y otros documentos especializados para tu investigación.

Trámite de una cuenta de acceso remoto.

Accede a las bases de datos de Books@Ovid y Hemeroteca Digital El Porvenir.

 / BURRF.UANL

 81 8929 4000 ext. 4094



Dirección de
**DESARROLLO
CULTURAL**

Acredita tu



Actividad
Formación
Integral

en

UANLeer
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •



- Revisa los eventos dados de alta en el SIASE y pre-regístrate
- Asiste a la **UANLeer**, en Colegio Civil Centro Cultural Universitario, el día y hora que hayas seleccionado
- Informa tu nombre y matrícula en el módulo de acceso
- Informes 8183294125 / desarrollo.cultural@uanl.mx

MARZO
15 al 19

cultura.uanl.mx
f t i y CulturaUANL

 **UANL**
UNIVERSIDAD DE VERACRUZ

 **CULTURA
UANL**

90
-UANL-

UANLeer[®]
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

Primer Encuentro de



14:00 H / PATIO NORTE

MESA DE DIÁLOGO: LA COMUNIDAD, DE BOOKTOKERS UNIVERSITARIOS

Participan: Sofía Eugenia (@sofy.Sunflower),
Aleida Argueta (@morrasleyendomorras),
y Melissa Ramírez (@casalibrouant).

15:00 H / PATIO NORTE

MESA DE DIÁLOGO: EL BOOKTOKER COMO PROMOTOR DE LECTURA

Participan: Lucinda Garza, (@lucindagarzaz),
Yolanda Guiselle (@guuiselle), Sofía García
(@solinne.books), Verónica Galaviz
(@veronicagalaviz_) y Zam Gutiérrez (@Zamer_).



V COLOQUIO INTERNACIONAL DE LAS CULTURAS DEL DESIERTO

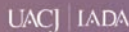
SABERES DEL DESIERTO

Conocimiento, creación y cultura

20 al 22 de septiembre de 2023

Monterrey, Nuevo León, México

-  <https://ceiida.uanl.mx/coloquiodeldesierto/>
-  <https://www.facebook.com/coloquiodeldesierto>
-  <https://www.youtube.com/@coloquioculturas3732>
-  coloquiodeldesierto@gmail.com



TALLERES

MIÉRCOLES 15

10:00 A 12:00 H Y 14:00 A 17:00 H / AULA TALLER DE LA PINACOTECA DE NUEVO LEÓN

IMÁGENES DE NUESTRA CIUDAD

Instructores: Ricardo Castro, Jesús Leos y Perla Barberena, mediadores de la Pinacoteca de Nuevo León.

*Repite sesión el jueves 16 en el mismo horario.

16:00 A 20:00 H / CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

TIEMPO ESPECULAR. CIENCIA Y ESCRITURAS EXPANDIDAS

Imparte: Rocío Cerón.

16:00 H / CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

JUEVES 16

UN MUNDO PARA TODAS LAS EDADES

Duración: 75 minutos. Capacidad: 30 participantes.

Evento organizado por el Instituto Estatal de Personas Adultas Mayores.

17:00 A 19:00 H / CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

VIERNES 17

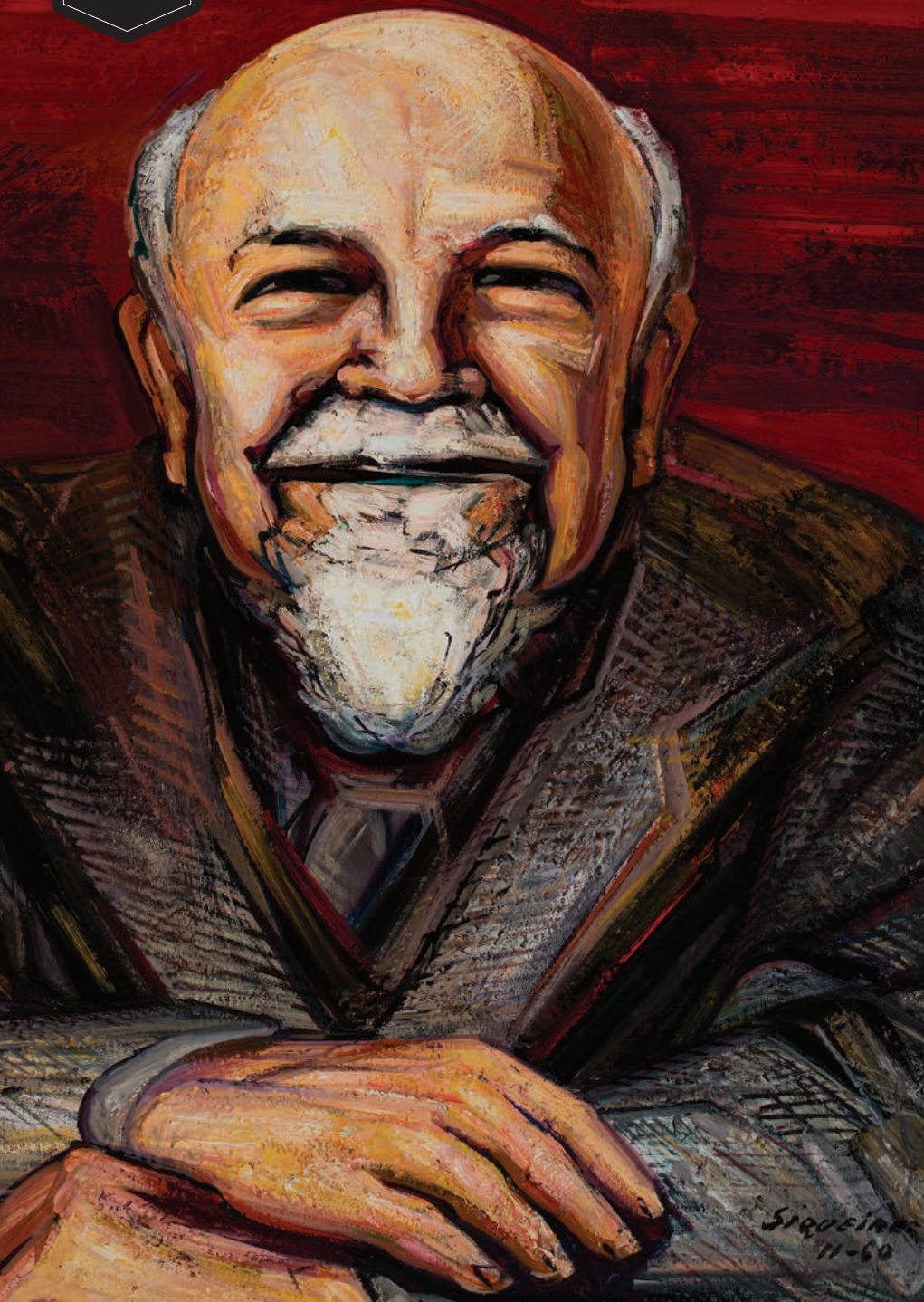
VERDERESCENCIAS. TALLER DE ESCRITURA ACERCA DE NUESTRA RELACIÓN CON EL ENTORNO

Imparte: Maricela Guerrero.

*Repite sesión el sábado 18 de 10:00 a 12:00 horas.

Información completa en uanleer.uanl.mx

Inscripciones en espacioudelectura@gmail.com



Siquiera
11-60

EXPOSICIÓN

CORRESPONDENCIAS:

DIALOGOS ENTRE LA LETRA Y LA IMAGEN

“La presente muestra, que no aspira a ser exhaustiva, incluye trabajos de escritores mexicanos que han incursionado de diversas maneras en el lenguaje plástico. La exposición incluye pinturas, caricaturas, libros de artista, arte objeto, fotografías, collages y otras formas de expresión donde el escritor ha mostrado constancia y dedicación, haciendo del lenguaje plástico otra segunda forma de comunión artística. Lleva al frente a Vicente Rojo, quien desde un principio manifestó su entusiasmo por el proyecto e hizo importantes aportaciones, intelectuales y materiales, al mismo. Nombrarlo es una forma de mantenerlo presente entre nosotros”.

Vicente Quirarte

INAUGURACIÓN **MIÉRCOLES 15 / MARZO**

20:00 H / SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DEL COLEGIO CIVIL CCU

Permanencia: 16 de junio de 2023.

Recorridos a las 12:00 y 16:00 horas.



ARTE & CULTURA



Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana

30+1 años de poesía iberoamericana

1992-2023

La exposición muestra las antologías poéticas publicadas a lo largo de estos 31 años por Ediciones Universidad de Salamanca. La parte más destacada de la misma consiste en 31 paneles con las imágenes de los diferentes autores premiados a lo largo de la historia de este galardón, junto a la carátula de la antología editada por la Universidad de Salamanca, a la que se han incorporado códigos "QR" mediante los que se puede escuchar la voz de cada uno de los ganadores recitando alguno de sus poemas.

Otro de los rincones de la muestra hará referencia a la imagen de todos los premiados desde su creación en 1992 y a la diversa procedencia geográfica de los poetas (once países iberoamericanos).

SOBRE EL PREMIO REINA SOFÍA

Considerado como uno de los premios de poesía más importantes del mundo, el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana es el reconocimiento más prestigioso de poesía en español y portugués. Otorgado desde 1992 conjuntamente por Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca, tiene como objetivo destacar el conjunto de la obra poética de un autor vivo que, por su valor literario, constituya una aportación relevante al patrimonio cultural común de Iberoamérica y España.

Lleva el nombre de la Reina Doña Sofía por la sensibilidad literaria que siempre ha mostrado y su deseo de querer reconocer la difícil y sublime escritura que siempre es la poesía.

INAUGURACIÓN

MIÉRCOLES 15 / MARZO

20:00 H / SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DEL COLEGIO
CIVIL CCU



VNIVERSIDAD
D SALAMANCA

Ediciones Universidad
Salamanca

80
AÑOS 1943
2023



A TRAVÉS DE LA MIRADA 2022

Proyecto expositivo de fotografía de Servicios Educativos de la Pinacoteca de Nuevo León en colaboración con la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica Pablo Livas de la UANL, en donde alumnas y alumnos de la carrera de Lenguaje y Comunicación Visual de quinto semestre registran, a través de imágenes, el contexto sociocultural alrededor de su plantel educativo y la Pinacoteca de Nuevo León.

MIÉRCOLES 15 / MARZO

10:00 A 17:00 H / PASILLO Y ÁREA DE BalcÓN DE LA PLANTA ALTA DE LA PINACOTECA DE NUEVO LEÓN

Permanencia: 20 de marzo de 2023.







FERNANDO BOTERO ARCÁNGEL

Visita la Sala Botero en Colegio Civil

Colegio Civil s/n, entre Washington y 5 de Mayo
Monterrey, Nuevo León. C.P.64000

cultura.uanl.mx

    [culturauanl](https://www.youtube.com/c/culturauanl)

ESCENA



UANLeer
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
• 2023 •



DANIELA ZAVALA

EMMA DIB

EMÓE DE LA PARRA

RENATA WIMER

Alas

de Verónica Bujeiro

SHAKESPEARE

UNA FARSA PUNITIVA

Idea original y Dirección Silvia Ortega Vettoretti

Una producción de Caja Negra y Teatro del Mundo

Dramaturgia e investigación: Verónica Bujeiro.

Con adaptación para la escena y colaboración de Silvia Ortega Vettoretti.

Actuación de Emoé de la Parra, Emma Dib, Daniela Zavala y Renata Wimer.

18 Y 19 DE MARZO
20:00 H / AULA MAGNA

Entrada libre.



UANLeer®

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •



CINEMA FÓSFORO

FUNCIONES EN SALA FÓSFORO DEL COLEGIO CIVIL
Planta alta del lobby del Aula Magna.



FACULTAD DE
ARTES VISUALES



La Secretaría de Extensión y Cultura agradece al IMCINE,
Cineteca Nacional y a la Universidad de Salamanca por las
facilidades para la realización del ciclo.

Como decíamos ayer...
**LOS LIBROS
HOY**

MIÉRCOLES 15
MARZO

11:00 h

CORTOS UANL
PATRIMONIO
(2022)

Dir. Ivan Corpus y Luisa Frassier.

CICLO DE CINE MEXICANO
MAQUINARIA PANAMERICANA
(México, 2016, 86 min)

Dirección: Joaquín del Paso / Edición: Raúl Barreras / Fotografía: Fredrik Olsson / Guion: Lucy Pawlak, Joaquín del Paso / Música: Christian Paris / Reparto: Javier Zaragoza, Ramiro Orozco, Irene Ramírez, Edmundo Mosqueira, Delfino López y César Panini.

17:00 h

CORTOS UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
LOS OJITOS VERDES
(España, 2022, 14:35 min)

Dirección: Javier López / Guion: Javier López / Música: Luis Ullán / Fotografía: Beatriz López / Productora: Off The Record. Reparto: Carolina Morocho y Raquel Sánchez.

CICLO DE CINE ESPAÑOL
LA CAZA
(España, 1966, 93 min)

Dirección: Carlos Saura / Edición: Pablo González del Amo / Fotografía: Luis Cuadrado (B&W) / Guion: Angelino Fons y Carlos Saura / Música: Luis de Pablo. Reparto: Ismael Merlo, Alfredo Mayo, José María Prada, Emilio Gutiérrez y Violeta García.

JUEVES 16
MARZO

11:00 h



CORTOS UANL

LOS NIÑOS PERDIDOS

(2020)

Dir. Emanuel Sena.



CICLO DE CINE MEXICANO

LLÁMENME MIKE

(México, 1979, 105 min)

Dirección: Alfredo Gurrrola / Edición: Ángel Camacho y Rogelio Zúñiga / Fotografía: Miguel Garzón / Guion: Jorge Patiño / Música: Daniel Santos / Reparto: Alejandro Parodi, Sasha Montenegro, Víctor Alcocer, Humberto Elizondo y Delia Magaña.

17:00 h



CORTOS UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

MONTESCO

(España, 2018, 10 min)

Dirección: Miguel Pertejo y Jacobo Valdés / Guion Jacobo Valdés/ Fotografía: Irene de Anta / Productora: Mangundais Film. Reparto: Antonio Bonal.



CICLO DE CINE ESPAÑOL

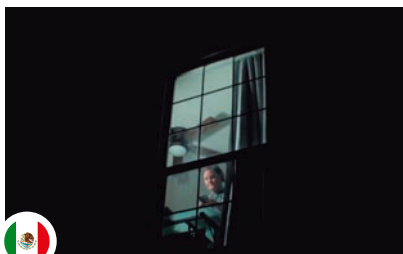
LA ISLA MÍNIMA

(España, 2014, 105 min)

Dirección: Alberto Rodríguez / Edición: José M. G Moyano / Fotografía: Álex Catalán / Guion: Alberto Rodríguez / Música: Julio de la Rosa / Reparto: Raúl Arévalo, Javier Gutiérrez, Antonio de la Torre y Nerea Barros.

VIERNES 17
MARZO

11:00 h



CORTOS UANL
EXPUESTA
(2022)

Dir. Ana Regina Vázquez Lezama.
Dependencia: Facultad de Ciencias Químicas
de la UANL.



CICLO DE CINE MEXICANO
PATSY, MI AMOR 1968
(México, 1968, 80 min)

Dirección: Manuel Michel / Edición: Federico Landeros / Fotografía: Fernando Álvarez Garcés "Colín" / Guion: Gabriel García Márquez y Manuel Michel / Música: Carlos Lyra / Reparto: Ofelia Medina, Julio Alemán, Joaquín Cordero, Julián Pastor, Martha Zavaleta, Felipe Ehrenberg y Javier de la Cueva.

17:00 h



CORTOS UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
YA NADIE SE QUEDA
(España, 2022, 10 min)

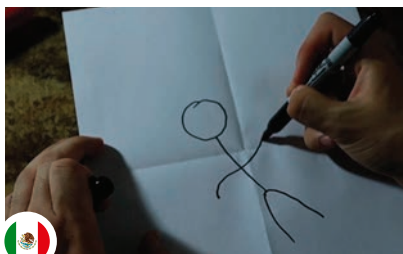
Dirección, guion y fotografía: Livia Guerra Fernández / Música: Carlos Gardel / Productora: Livia Guerra, María Cotobal, Alba Izquierdo / Reparto: Héctor Martínez Guerra, Isabel Guerra Rebollo, Guillermina Rebollo Cabero, Simón García Sutil, Daniel Matategui y María Cotobal Artacho.



CICLO DE CINE ESPAÑOL
LA VIDA QUE TE ESPERA
(España, 2004, 108 min)

Dirección: Manuel Gutiérrez Aragón / Edición: José Salcedo / Fotografía: Gonzalo F. Berridi / Guion: Ángeles González-Sinde y Manuel Gutiérrez Aragón / Música: Xavier Capellas / Reparto: Juan Diego, Luis Tosar, Marta Etura, Clara Lago y Celso Bugallo.

11:00 h



CORTOS UANL

LIBERA ANIMA VESTRA

(2020)

Dir. Erasmo Carlos Fuentes Flores /
Dependencia: Facultad de Artes Visuales.



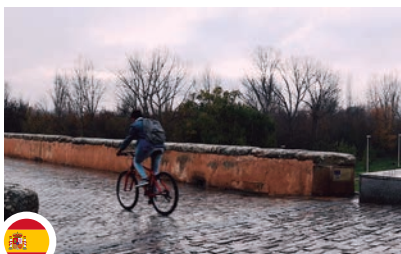
CICLO DE CINE MEXICANO

UN EXILIO: PELÍCULA FAMILIAR

(México, 2017, 123 min)

Dirección: Juan Francisco Urrusti / Edición:
Felipe Gómez, Juan Francisco Urrusti y
Ezquiel Reyes Retana / Fotografía: Mario
Luna / Guion: Juan Francisco Urrusti y Ana
Francisca Urrusti / Música: Juan Rafael
Urrusti y Ana Francisca Urrusti.

17:00 h



CORTOS UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

DÓCIL

(España, 2022, 4 min)

Dirección: Sofía Vázquez y Lucas Santamarta
Guion: Sofía Vázquez / Música: Preludio
No5 - Ramón Gutiérrez Parada / Fotografía:
María Rodríguez / Productora: Mens Sana
Producciones / Reparto: Alejandro Bonal,
Francisco José Udaondo, Silvia Puente,
Manuela Méndez y Álvaro Muñoz.



CICLO DE CINE ESPAÑOL

MAR ADENTRO

(España, 2004, 125 min)

Dirección: Alejandro Amenábar / Edición:
Iván Aledo Fotografía: Javier Aguirresarobe
/ Guion: Alejandro Amenábar y Mateo Gil /
Música: Alejandro Amenábar / Reparto: Javier
Bardem, Belén Rueda, Lola Dueñas, Mabel
Riviera, Clara Segura y Joana Dalmou.

DOMINGO 19
MARZO

11:00 h



CORTOS UANL

MÁS ALLÁ DE LOS HORNOS

(2022)

Dir. Víctor Israel Aguilar Carrillo.

Dependencia: Facultad de Artes Visuales de la UANL.



CICLO DE CINE MEXICANO

LA FAMILIA DRESSEL

(México, 1935, 90 min)

Dirección: Fernando de Fuentes / Edición: Fernando de Fuentes / Fotografía: Alex Philips y Ross Fische / Guion: Fernando de Fuentes / Reparto: Consuelo Frank, Jorge Vélez, Rosa Arriaga, Julián Soler y Manuel Tamés / Música: Juan S. Garrido.

17:00 h



CORTOS UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

NINDA

(España, 2021, 10 min)

Dirección: Ricardo Martín Sánchez / Guion: Ricardo Martín Sánchez / Música: Jesús Bellorín / Fotografía: Rebeca Raposo y Daiana C. Varde / Productora: Iris Producciones / Reparto: Helena Carrión y Oliva Sánchez.



CICLO DE CINE ESPAÑOL

CRÍA CUERVOS...

(España, 1976, 112 min)

Dirección: Carlos Saura / Edición: Pablo G. del Amo / Fotografía: Carlos Saura / Guion: Carlos Saura / Música: M. Quiroga, J. Valverde, J. L. Perales y Federico Mompou. Reparto: Geraldine Chaplin, Ana Torrent, Conchi Pérez y Maite Sánchez.

DIRECCIÓN DE HUMANIDADES E HISTORIA

Impulsa el estudio y la difusión de las humanidades hacia la comunidad universitaria y la sociedad en general. Coordina y apoya las actividades desarrolladas por los centros de Documentación y Archivo Histórico, de Información de Historia Regional y de Estudios Humanísticos.



CENTRO DE INFORMACIÓN DE HISTORIA REGIONAL

Preserva y difunde testimonios de historia del noreste, a través de investigaciones y actividades en la Hacienda San Pedro, como la Fiesta de la Cultura Regional, eje de vinculación con los municipios del Valle de las Salinas.



CENTRO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS

Estimula la creación del conocimiento humanístico mediante la edición de libros y revistas, y la organización de actividades académicas como la Cátedra Raúl Rangel Frías.



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO HISTÓRICO

Fortalece la identidad y la memoria histórica universitaria mediante la formación de un Archivo Histórico con material documental, gráfico, audiovisual y hemerográfico y publicaciones de divulgación.



EXPOSITORES

· UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

El oro de los tigres
CEIIDA
Centro de Estudios Humanísticos
Biblioteca Universitaria
Raúl Rangel Frías

· UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

· EDITORIAL PÁGINAS DE ESPUMA

· EL COLEGIO NACIONAL

· TILDE

Seminario de Cultura Mexicana
AKAL
Academia Mexicana de la Lengua

· SECRETARÍA DE CULTURA DE JALISCO

· CONARTE

· AN.ALFA.BETA

· POSTDATA

· LA CASA DE LOS MONITOS

· EICAM

· LEA INDEPENDIENTES

· EDICIONES PERIFÉRICAS

· EDUCREATIVOS

· VULCANO LIBROS

· RED ALTEXTO

El Colegio de la Frontera Norte
Universidad Autónoma de Aguascalientes
Universidad Autónoma del Estado de México
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Universidad Autónoma de Baja California
Universidad de Guanajuato
Universidad Juárez del Estado de Durango
Universidad Autónoma de Sinaloa

· VASO ROTO

· UNAM

· PENGUIN RANDOM HOUSE

· FONDO DE CULTURA ECONÓMICA-EDUCAL

· BOOKSMART

· LA MEXICANA

Almadía
Era
Sexto Piso
Bonilla Artigas
V&R
Siglo XXI
Textofilia

· OCÉANO-ANAGRAMA

· TABAQUERÍA LIBROS

· FONDO EDITORIAL DE NUEVO LEÓN

· PLANETA-PAIDÓS

· KAMITE

DR. MED. SANTOS GUZMÁN LÓPEZ

Rector

DR. JUAN PAURA GARCÍA

Secretario General

DR. JAIME CASTILLO ELIZONDO

Secretario Académico

DR. JOSÉ JAVIER VILLARREAL

Secretario de Extensión y Cultura

LIC. ANTONIO RAMOS REVILLAS

Director de Editorial Universitaria

UANLeer[®]
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

• 2023 •

ADMINISTRACIÓN: Francisco Morín / **COORDINACIÓN DEL COLEGIO CIVIL CCU:** Cristina Rodríguez Lozano / **COORDINACIÓN AFI:** Lizbet García Rodríguez / **APOYO TÉCNICO Y LOGÍSTICO:** María de la Paz Beltrán / **COORDINACIÓN DE EVENTOS Y SALAS:** Adrián Ruiz, Jessica Nieto, Jorge Cárdenas, Jorge Ruiz, Leticia Zertuche, Verónica Rodríguez, Sabino Reybal y Nayghwa Martínez **COORDINACIÓN DE EXPOSICIONES:** Pablo Cuéllar / **DIFUSIÓN Y PROYECTOS DIGITALES:** Irene Torres / **EQUIPO AUDIOVISUAL:** Tania Montemayor, Raúl González y Alma Coronado / **EXPOSITORES:** Mayra Contreras / **INNOVACIÓN CULTURAL, IDENTIDAD UANLEER Y MONTAJE:** Mildreth González / **ILUSTRACIÓN:** Cynthia Pérez / **EQUIPO DE DISEÑO:** Marisa Bustos, Cynthia Pérez, Francisco Barragán y Eliana Cuéllar / **LOGÍSTICA DE VUELOS, HOSPEDAJES Y TRASLADOS:** Renata Rodríguez / **PRENSA:** Gustavo Mendoza / **PROGRAMACIÓN:** José Javier Villarreal, Antonio Ramos Revillas, Carlos Lejaim Gómez e Irasema López / **PROGRAMACIÓN SALA FÓSFORO:** Jesús Torres / **REPORTERA AUDIOVISUAL:** Daniela Martínez / **TÉCNICOS DEL AULA MAGNA:** Alfredo Ramírez, Raúl Bustos y Eduardo Cruz / **VINCULACIÓN:** Martha Ramos y Armando Santos / **VOLUNTARIOS Y FORO JÓVENES LECTORES:** Irasema López y Melissa Ramírez / **WEB:** Kashmin Caballero.

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y CULTURA
COLEGIO CIVIL CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Colegio Civil s/n, entre Washington y 5 de Mayo
Monterrey, Nuevo León, México C.P. 64000

uanleer.uanl.mx

 [uanleer](#)

    [culturauanl](#)

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

ESTAMOS EN TODAS PARTES



#SigueCONARTE



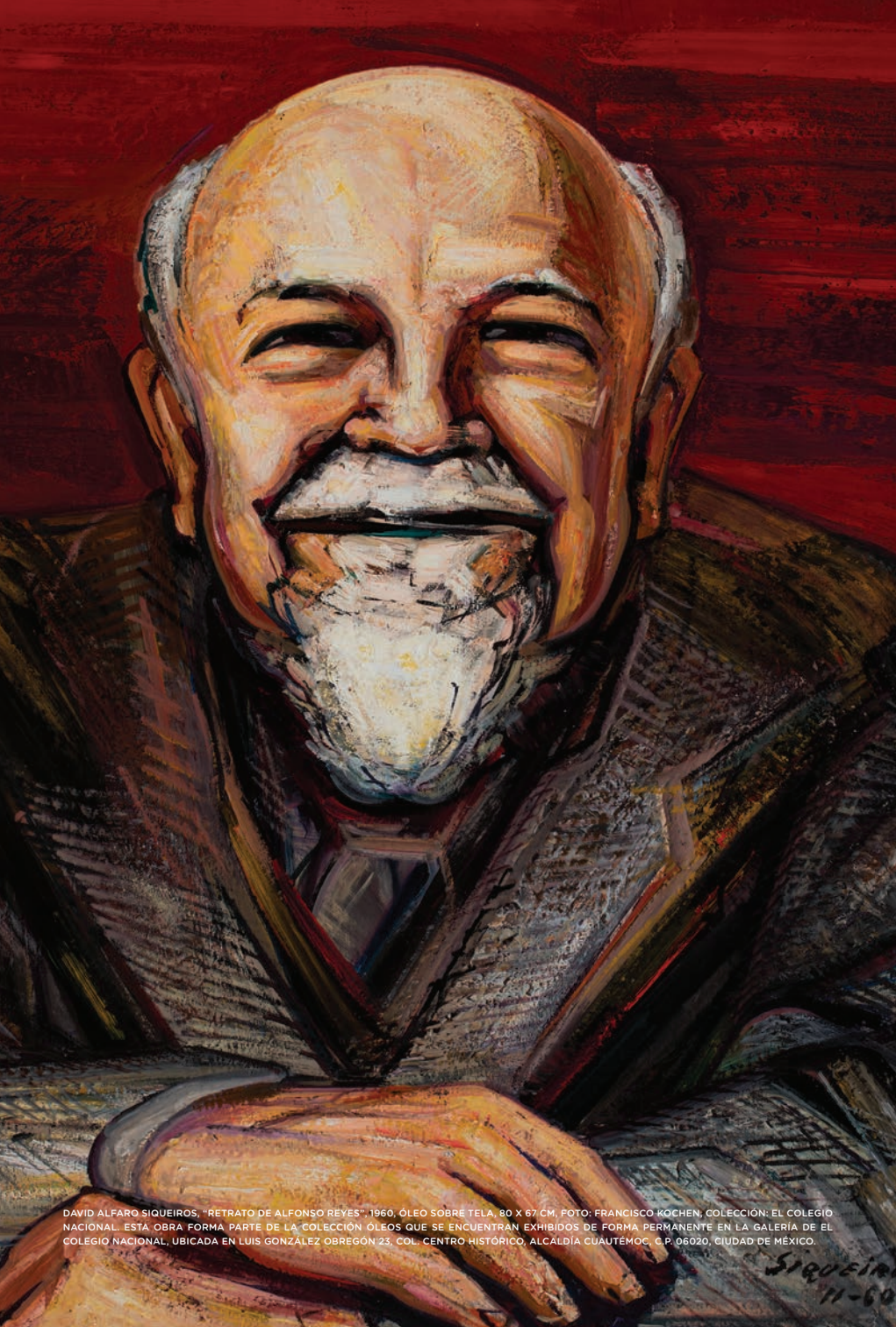
conarte.org.mx




CONARTE



EL GOBIERNO DEL
NUEVO
NUEVO LEÓN



DAVID ALFARO SIQUEIROS. "RETRATO DE ALFONSO REYES". 1960. ÓLEO SOBRE TELA. 80 X 67 CM. FOTO: FRANCISCO KOCHEN. COLECCIÓN: EL COLEGIO NACIONAL. ESTA OBRA FORMA PARTE DE LA COLECCIÓN ÓLEOS QUE SE ENCUENTRAN EXHIBIDOS DE FORMA PERMANENTE EN LA GALERÍA DE EL COLEGIO NACIONAL, UBICADA EN LUIS GONZÁLEZ OBREGÓN 23, COL. CENTRO HISTÓRICO, ALCALDÍA CUAUTEMOC, C.P. 06020, CIUDAD DE MÉXICO.

Siqueiros
11-60